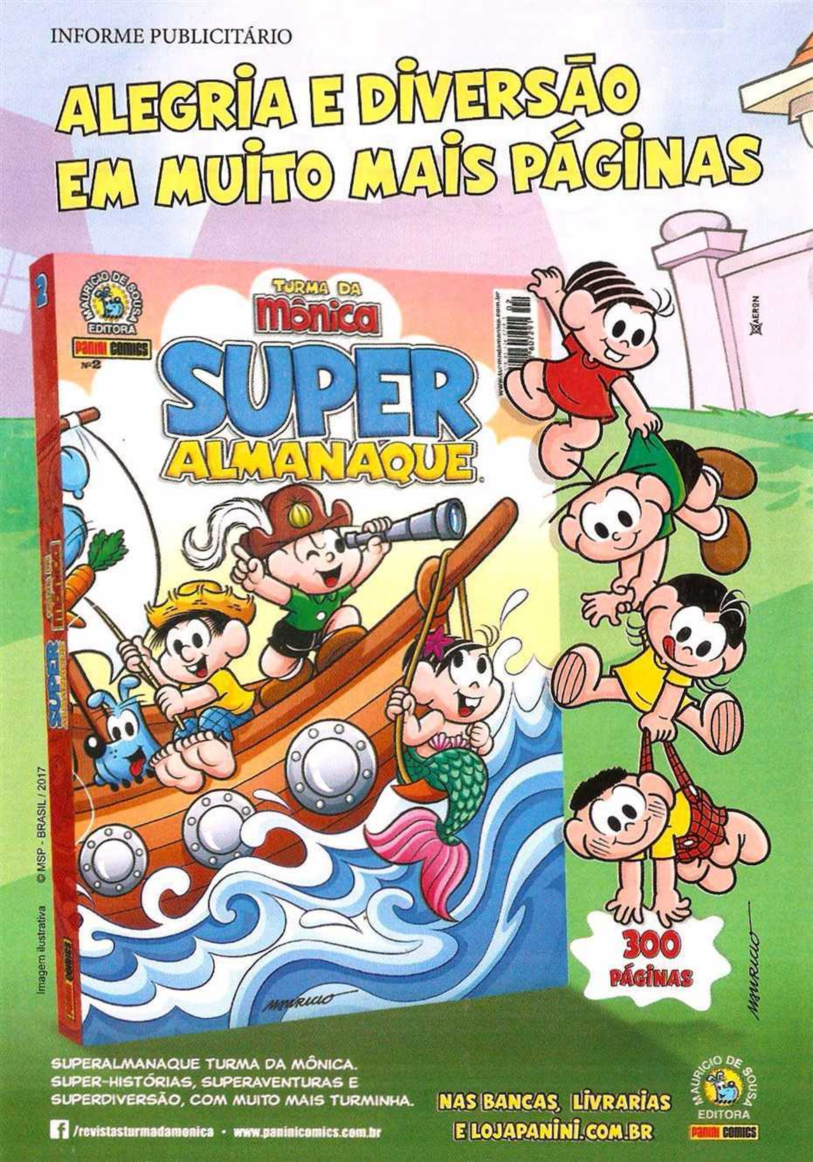
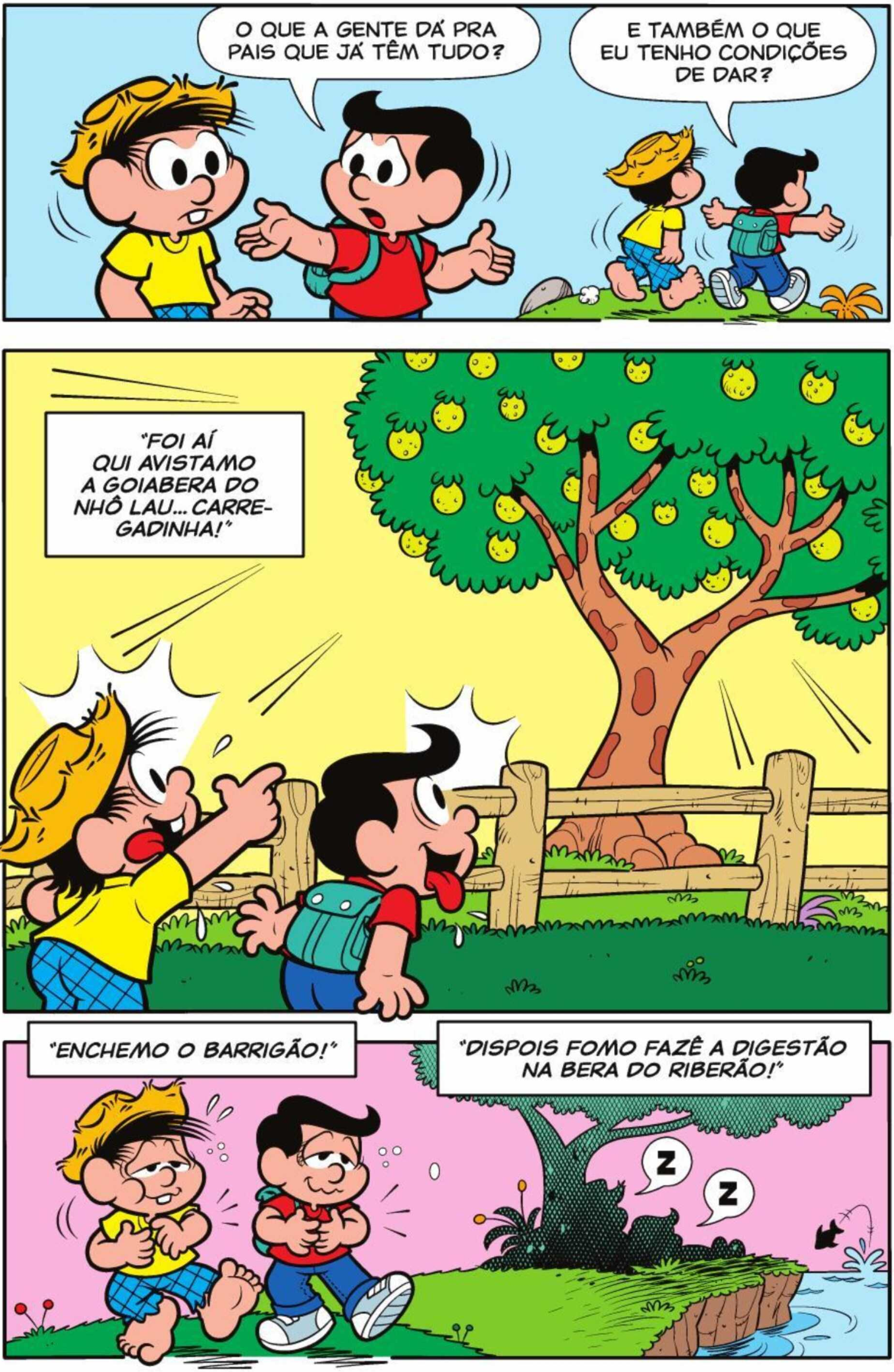
MAURICIO
CHICO BENTO ©
NATAL EM FAMÍLIA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº32
© MSP - BRASIL

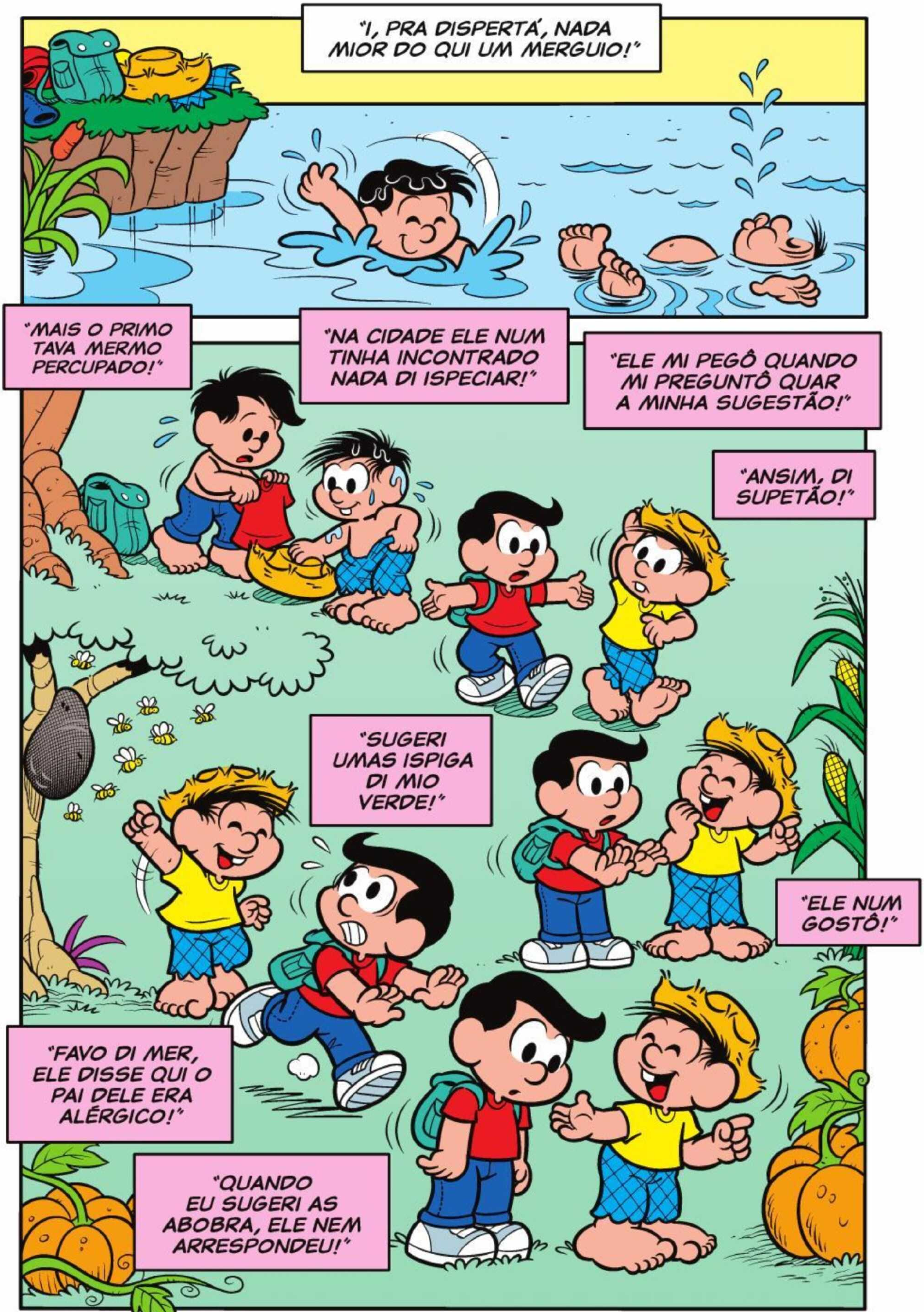

INFORME PUBLICITÁRIO
ALEGRIA E DIVERSÃO EM MUITO MAIS PÁGINAS
TURMA DA Mônica
SUPER ALMANAQUE
Nº2
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
300 PÁGINAS
Imagem ilustrativa ©MSP - BRASIL / 2017
SUPERALMANAQUE TURMA DA MÔNICA.
SUPER-HISTÓRIAS, SUPERAVENTURAS E
SUPERDIVERSÃO, COM MUITO MAIS TURMINHA.
/revistasturmadamonica • www.paninicomics.com.br
NAS BANCAS, LIVRARIAS
E LOJAPANINI.COM.BR
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2017

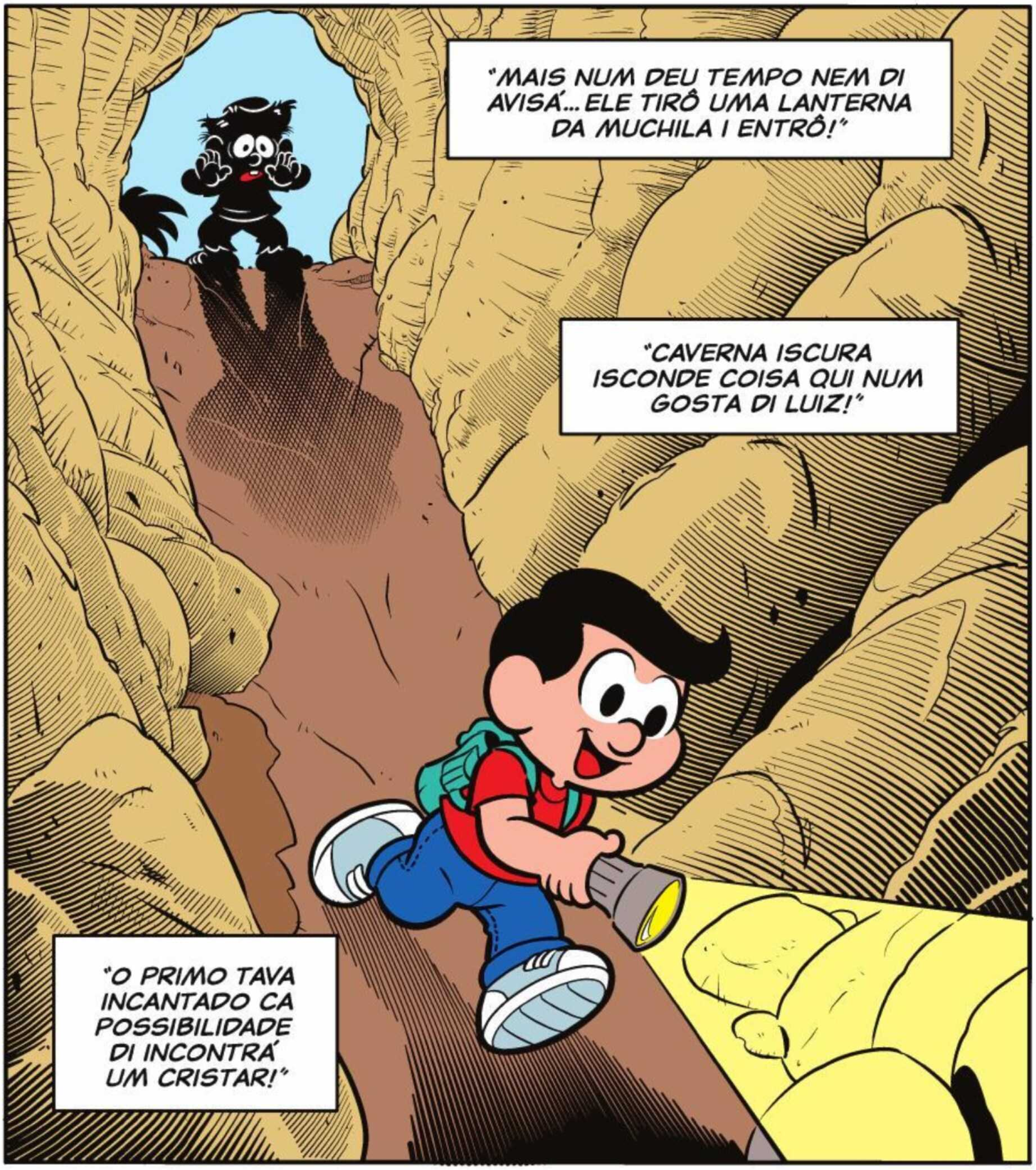
"ELE CONTÔ QUI AS LOJA TAVA TUDO INFEITADA!"
"UMA MAIS LINDA DO QUI A OTRA, DI DÁ GOSTO DI OIÁ!"
"MAIS AS PESSOA FICA NUMA CORRERIA QUI NUM TEM TEMPO PRA I APRECIÁ AS COISA BUNITA!"
"A CIDADE FICA UMA TRANQUERA SÓ... É TANTO BARUIO QUI NINGUÉM CONSEGUE ISCUITÁ NINGUÉM!"

"DIFERENTE DAQUI DA ROÇA..."
TARDE!
TARDE!
"...QUI AS PESSOA TEM TEMPO PRA PROSIÁ!"
"O PRIMO QUIS VIM A PÉ PRA MATÁ A SARDADE..."
"...I TAMÉM QUIRIA A MINHA AJUDA!"
"ELE TÁ PERCURANDO UM PRESENTE ISPECIAR PROS PAI DELE!"


O QUE A GENTE DÁ PRA PAIS QUE JÁ TÊM TUDO?
E TAMBÉM O QUE EU TENHO CONDIÇÕES DE DAR?
"FOI AÍ QUI AVISTAMO A GOIABERA DO NHÔ LAU... CARRE-GADINHA!"
"ENCHEMO O BARRIGÃO!"
"DISPOIS FOMO FAZÊ A DIGESTÃO NA BERA DO RIBERÃO!"
Z
Z

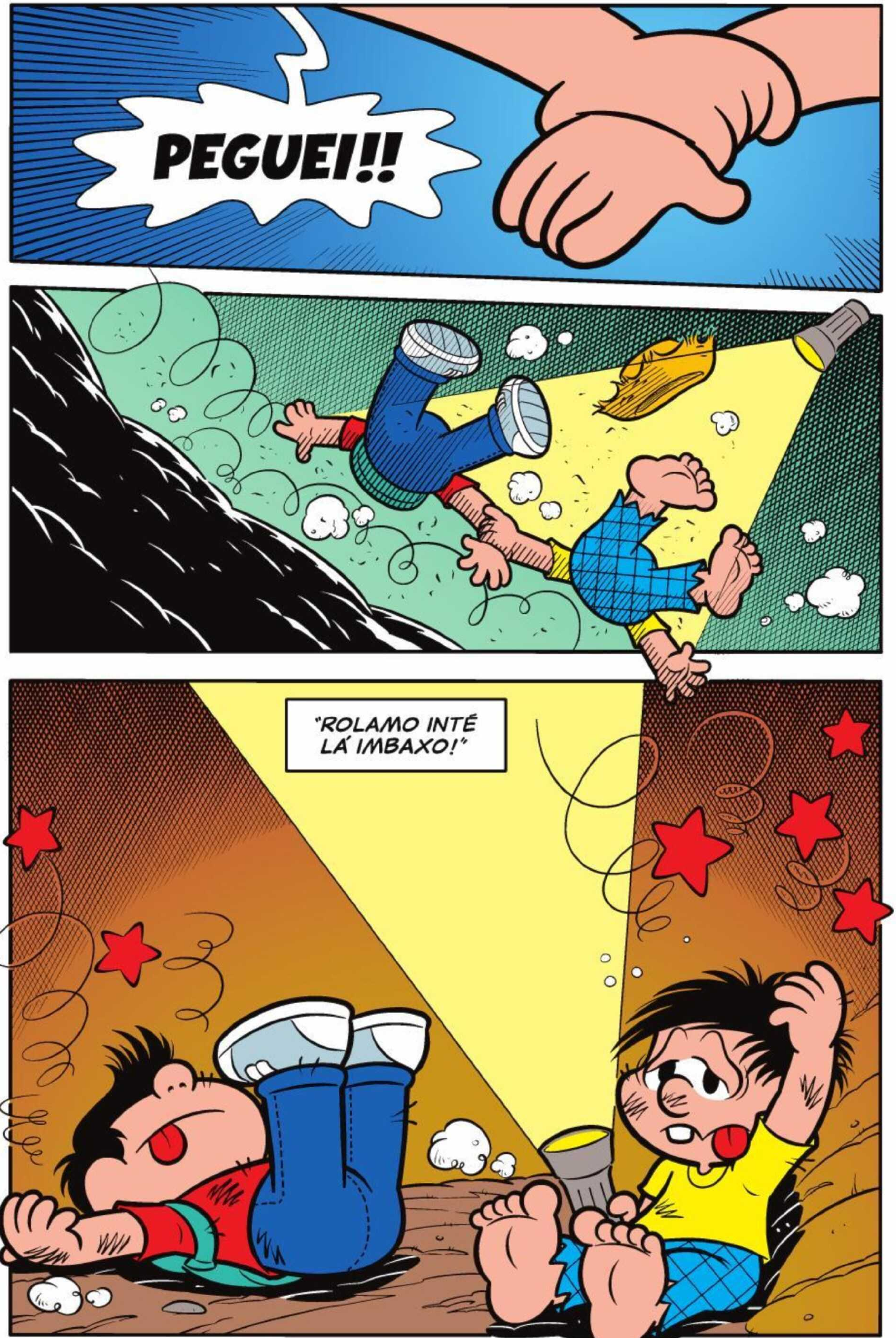

"I, PRA DISPERTÁ, NADA MIOR DO QUI UM MERGUIO!"
"MAIS O PRIMO TAVA MERMO PERCUPADO!"
"NA CIDADE ELE NUM TINHA INCONTRADO NADA DI ISPECIAR!"
"ELE MI PEGÔ QUANDO MI PREGUNTÔ QUAR A MINHA SUGESTÃO!"
"ANSIM, DI SUPETÃO!"
"SUGERI UMAS ISPIGA DI MIO VERDE!"
"ELE NUM GOSTÔ!"
"FAVO DI MER, ELE DISSE QUI O PAI DELE ERA ALÉRGICO!"
"QUANDO EU SUGERI AS ABOBRA, ELE NEM ARRESPONDEU!"

"ELE QUIRIA UMA COISA QUI TOCASSE O CORAÇÃO!"
MAS O QUÊ?
"UMA ARANHA VAI FICÁ SEM O ARMOÇO!"
AVOA, AVOA, VAGA-LUME!
ELE BRILHA COMO UMA PEDRA PRECIOSA!
"O PRIMO AVISTÔ UMA GRUTINHA (QUI JÁ TINHA APA-RECIDO IM OTRAS HISTÓRIA)!"
"ELE DISSE QUI IM GRUTA TEM CRISTAR!"
"CRISTAR É UM BÃO PRESENTE!"


"MAIS NUM DEU TEMPO NEM DI AVISÁ... ELE TIRÔ UMA LANTERNA DA MUCHILA I ENTRÔ!"
"CAVERNA ISCURA ISCONDE COISA QUI NUM GOSTA DI LUIZ!"
"O PRIMO TAVA INCANTADO CA POSSIBILIDADE DI INCONTRÁ UM CRISTAR!"

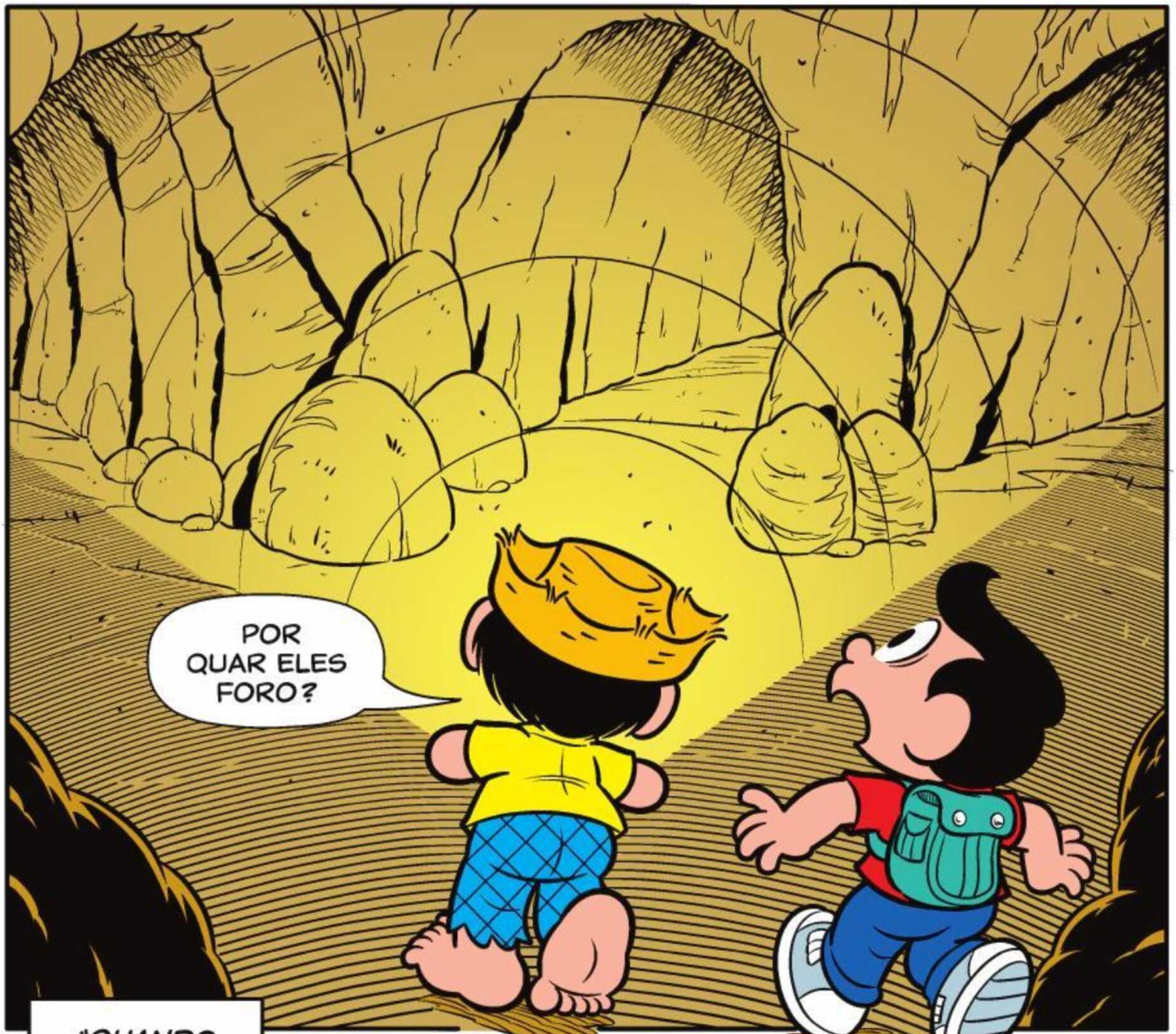
"TENTEI CONVENCÊ A VORTÁ, MAIS ELE NEM MI ISCUITAVA!"

"O PRIMO SI FASCINÔ CO BRIO DAS GOTA D'ÁGUA!"
"A GENTE CARECIA DI I SIMBORA!"
"ELE TAVA SI DIVER-TINDO I PERDEU A NOÇÃO DO PIRIGO!"
CUIDADO!!
PRIMO!!

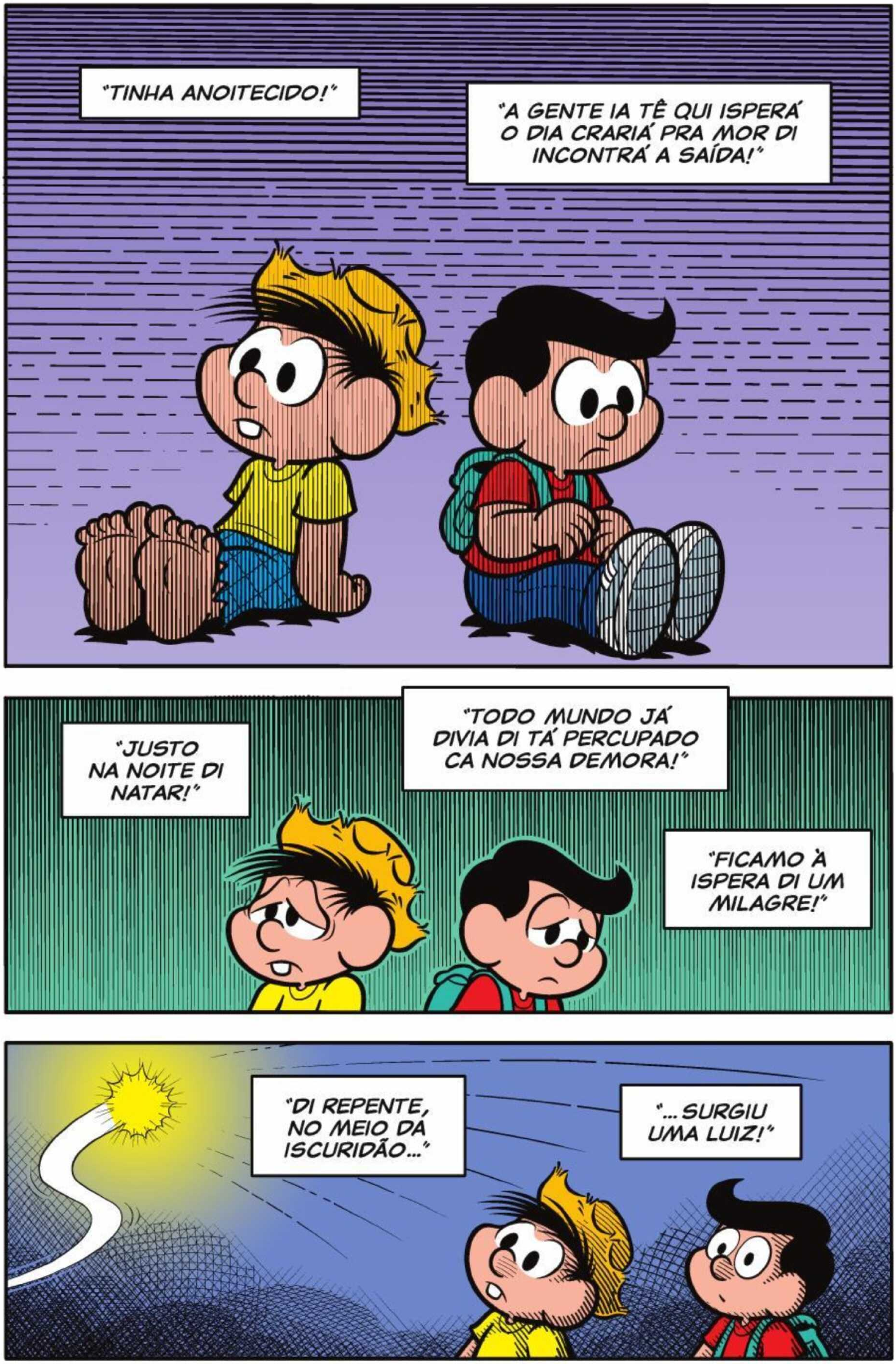

PEGUEI!!
"ROLAMO INTÉ
LÁ IMBAXO!"

"ERA MUITO ARTO PRA VORTÁ POR ALI! NEM CABRITO SUBIA!"
"TIVEMO QUI PERCURÁ OTRA SAÍDA!"

"SIGUIMO OS MORCEGO! ELES DIVIA DI TÁ DI SAÍDA!"

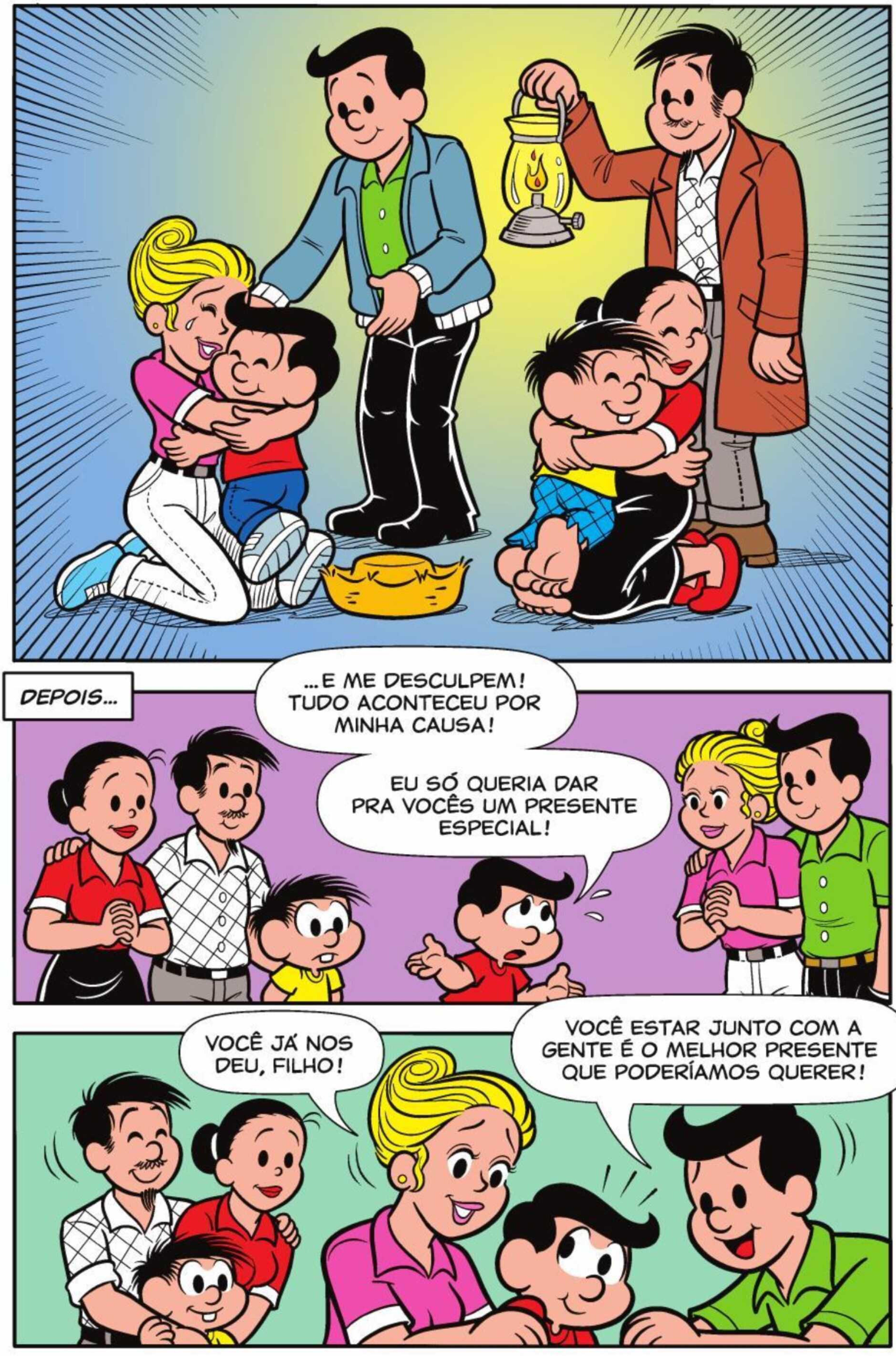

POR QUAR ELES FORO?

"QUANDO A GENTE IA DECIDI QUI CAMINHO TOMÁ, A LANTERNA PIFÔ!"
PIC


"TINHA ANOITECIDO!"
"A GENTE IA TÊ QUI ISPERÁ O DIA CRARIÁ PRA MOR DI INCONTRÁ A SAÍDA!"
"JUSTO NA NOITE DI NATAR!"
"TODO MUNDO JÁ DIVIA DI TÁ PERCUPADO CA NOSSA DEMORA!"
"FICAMO À ISPERA DI UM MILAGRE!"
"DI REPENTE, NO MEIO DA ISCURIDÃO..."
"...SURGIU UMA LUIZ!"

"ERA O VAGA-LUME QUI EU TINHA SARVADO!"
"PELO MENOS A GENTE NUM IA PASSÁ O NATAR NO ISCURO!"
"MAIS O INSETINHO FEIZ MEIA VORTA I VORTÔ!"
"NÓIS QUI NUM SOMO BOBO, CORREMO ATRAIS!"
"I NUM É QUI ELE SABIA DONDE ERA A SAÍDA?"

BRIGADÃO, AMIGO!
CHICO!!
ZECA!!
ESTAMOS AQUI!!

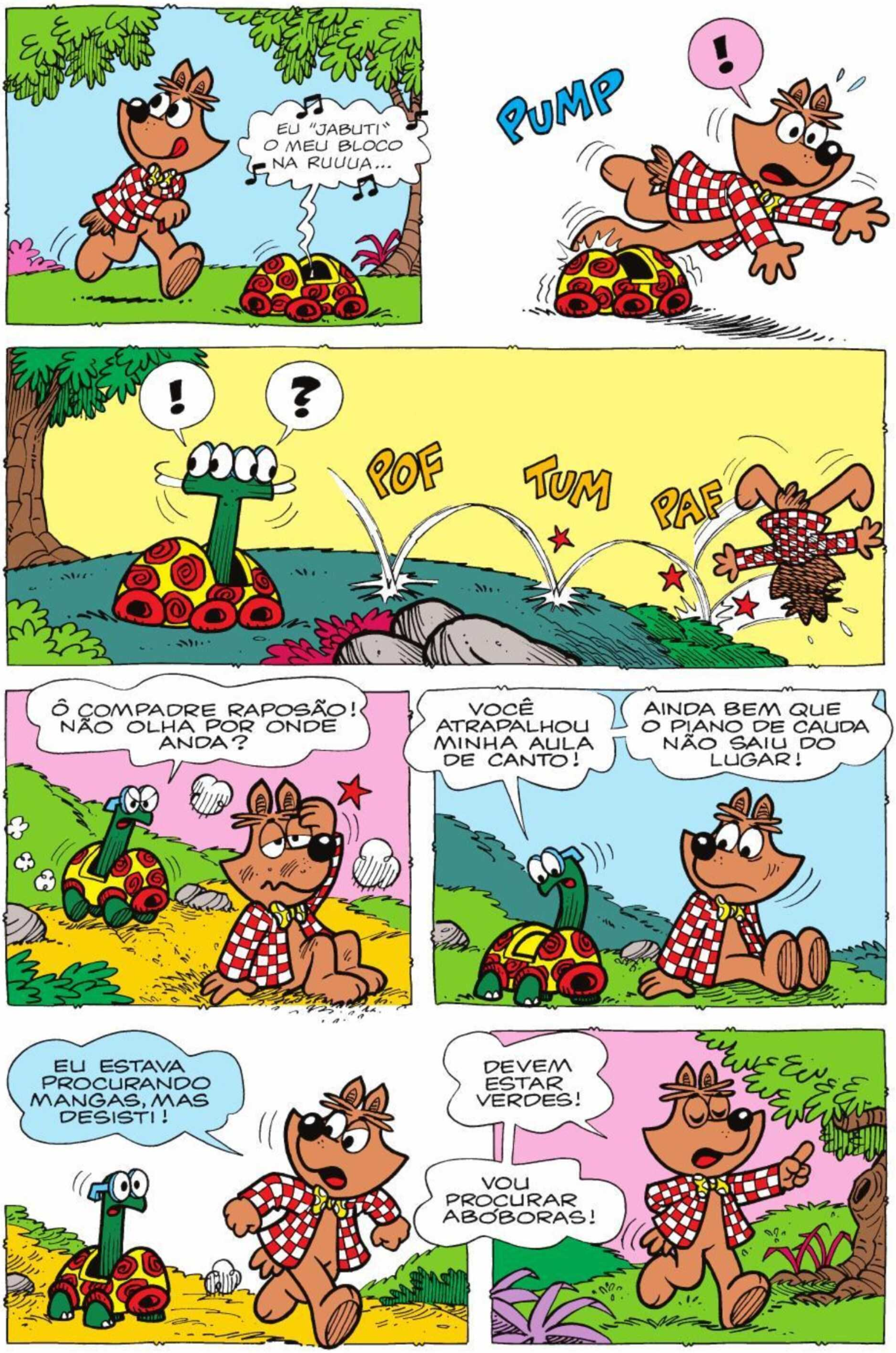

DEPOIS...
...E ME DESCULPEM! TUDO ACONTECEU POR MINHA CAUSA!
EU SÓ QUERIA DAR PRA VOCÊS UM PRESENTE ESPECIAL!
VOCÊ JÁ NOS DEU, FILHO!
VOCÊ ESTAR JUNTO COM A GENTE É O MELHOR PRESENTE QUE PODERÍAMOS QUERER!

FELIZ NATAL
COM MUITA HARMONIA, PAZ E ALEGRIA!
FIM

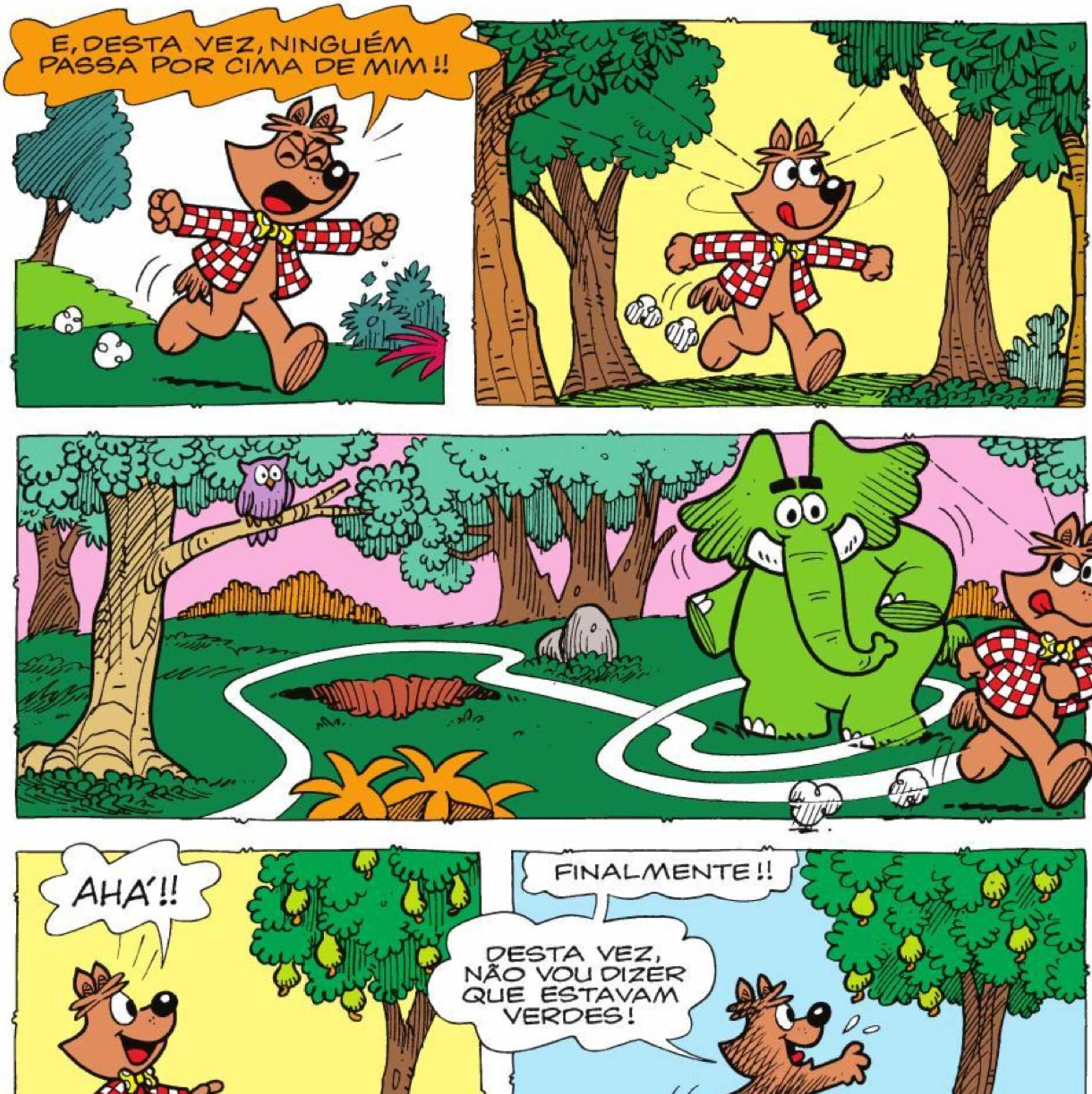
Raposão MAS ESTAVAM VERDES!

HEIN?
POR QUE ELE DISSE ISSO?
?
CLUNC CRÁS
COELHO CAOLHO
AI!! MINHA CABEÇA!!
CALMA, DONA COELHA!! EU NÃO VI E...
HUNF! O COMPADRE COELHO TEM RAZÃO! NÃO VOU MAIS PROCURAR UVAS!
ELAS DEVEM ESTAR VERDES!
VOU PROCURAR CENOURAS!

POF
MACHUCOU, TIO?!
DESCULPE, MAS VOCÊ TAVA OLHANDO PRA BAIXO!
E BEM NO MEIO DO NOSSO JOGO DE TACO!
TEM QUE TER PATA DE COELHO PARA PASSAR POR AQUI!
GRR! É PORQUE EU ESTAVA PROCURANDO CENOURAS!
NÃO VOU MAIS PROCURAR, NÃO!
ELAS DEVEM ESTAR VERDES!
VOU PROCURAR MANGAS!

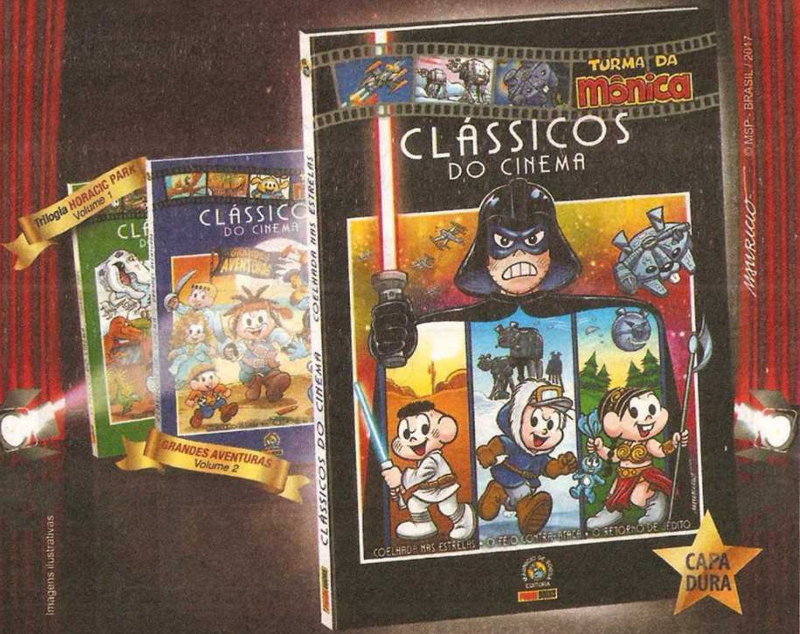

EU "JABUTI" O MEU BLOCO NA RUUUA...
PUMP
!
!
?
POF
TUM
PAF
Ô COMPADRE RAPOSÃO! NÃO OLHA POR ONDE ANDA?
VOCÊ ATRAPALHOU MINHA AULA DE CANTO!
AINDA BEM QUE O PIANO DE CAUDA NÃO SAIU DO LUGAR!
EU ESTAVA PROCURANDO MANGAS, MAS DESISTI!
DEVEM ESTAR VERDES!
VOU PROCURAR ABÓBORAS!

ABRAM ALAS!!
?
CLONC
TÁ CERTO QUE VOCÊ DEVE FAZER REVERÊNCIA AO REI!
MAS É BOM SAIR DA FRENTE!
EU NÃO ESTAVA FAZENDO REVERÊNCIA!!
ESTAVA PROCURANDO ABÓBORAS!!
QUE DEVEM ESTAR VERDES!
VOU PROCURAR CAJUS!!


E, DESTA VEZ, NINGUÉM PASSA POR CIMA DE MIM !!
AHÁ!!
FINALMENTE !!
DESTA VEZ, NÃO VOU DIZER QUE ESTAVAM VERDES!
UH!
ESTAVAM VERDES!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

O MAIS NOVO SUCESSO DA COLEÇÃO



Imagens ilustrativas

TURMA DA
Mônica
CLÁSSICOS
DO CINEMA

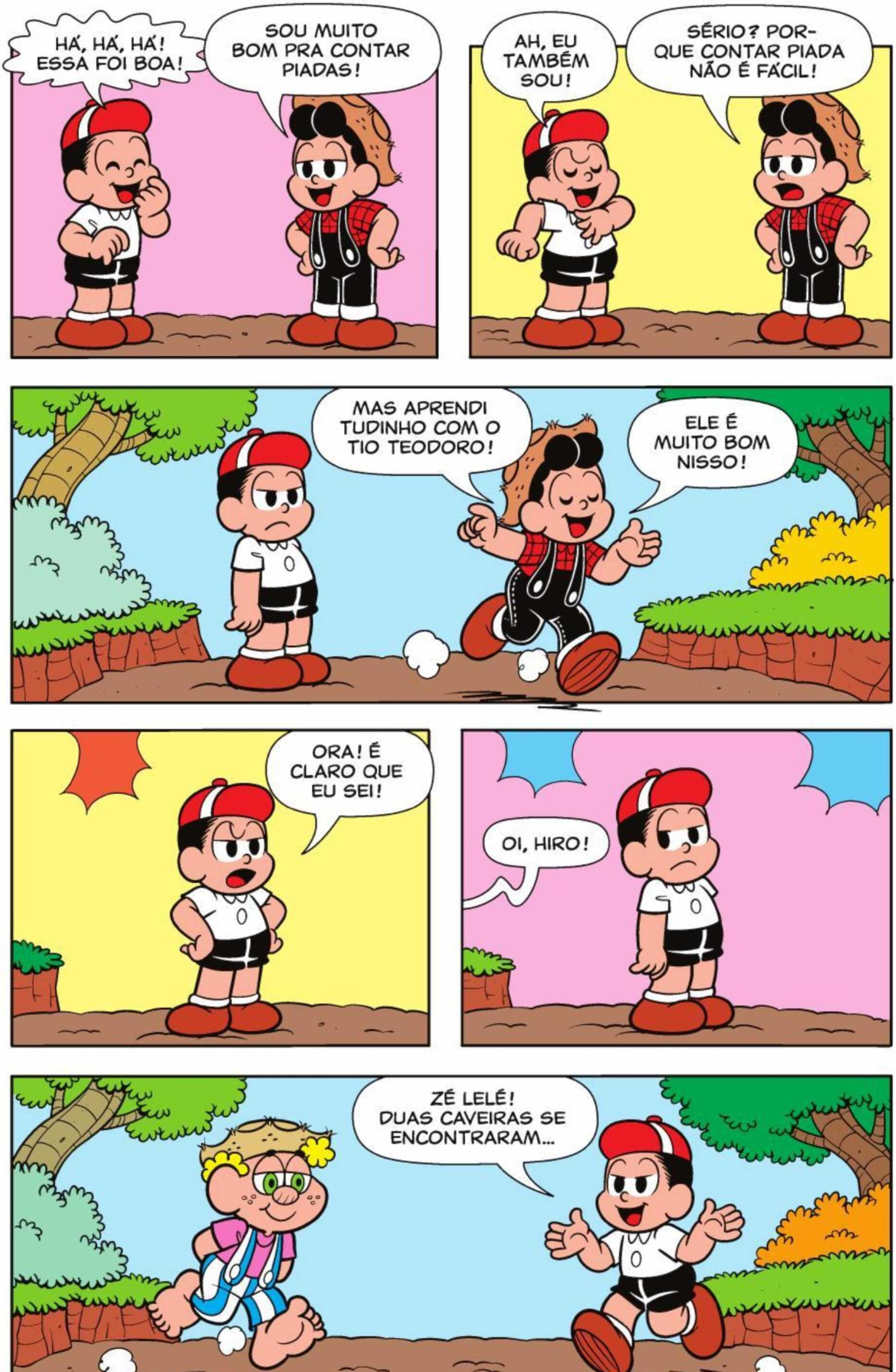
O terceiro volume o levará a uma galáxia muito, muito distante. Voe em naves e lute com guarda-chuvas de luz com a Turma da Mônica em *Coelhada nas Estrelas*.
Em *O Feio contra-ataca*, a sujeira está de volta e tudo indica que o mal poderá triunfar. Mas nossos heróis ressurgem mais fortes em *O retorno de Jedito*, o desfecho dessa saga e a promessa da volta da paz ao universo.

NAS BANCAS, LIVRARIAS E LOJAPANINI.COM.BR

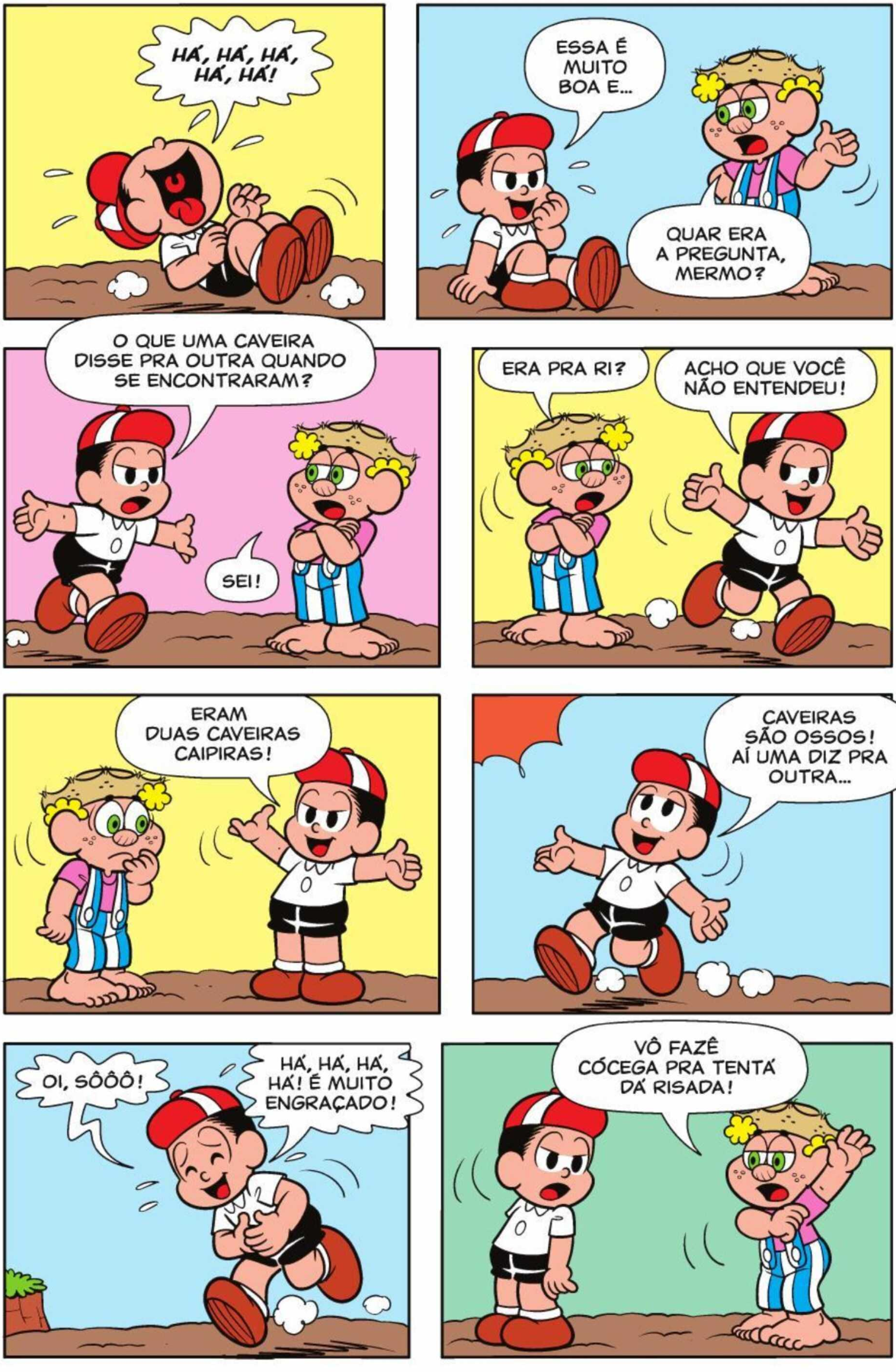
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

HIRO em

O BOM CONTADOR DE PIADAS

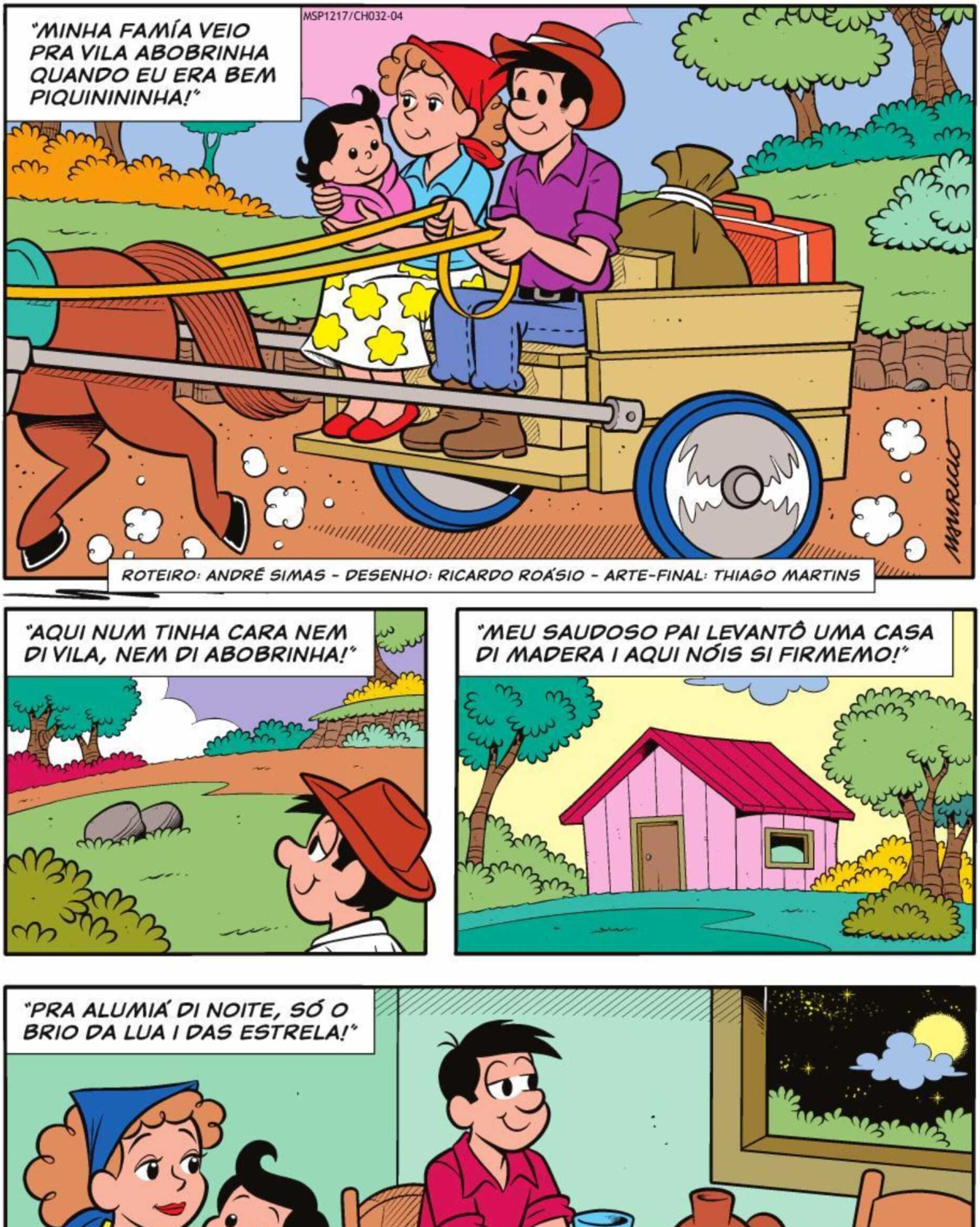

HÁ, HÁ, HÁ! ESSA FOI BOA!
SOU MUITO BOM PRA CONTAR PIADAS!
AH, EU TAMBÉM SOU!
SÉRIO? PORQUE CONTAR PIADA NÃO É FÁCIL!
MAS APRENDI TUDINHO COM O TIO TEODORO!
ELE É MUITO BOM NISSO!
ORA! É CLARO QUE EU SEI!
OI, HIRO!
ZÉ LELÉ! DUAS CAVEIRAS SE ENCONTRARAM...

...VOCÊ SABE O QUE UMA FALOU PRA OUTRA?
CRARO QUI NÃO! NUM SÔ FOFOQUERO!
MAS É PRA TENTAR ADIVINHAR!
PRU QUÊ? DEXA AS POBRE PROSIÁ!
É UMA PIADA, ZÉ!
PIADA? PRU QUE NUM DISSE LOGO?
DEXA EU PENSÁ!
HUM...
ANDA LOGO, ZÉ LELÉ!
TÁ BÃO! NUM SEI!
OI, SÔÔÔ!


HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
ESSA É MUITO BOA E...
QUAR ERA A PREGUNTA, MERMO?
O QUE UMA CAVEIRA DISSE PRA OUTRA QUANDO SE ENCONTRARAM?
SEI!
ERA PRA RI?
ACHO QUE VOCÊ NÃO ENTENDEU!
ERAM DUAS CAVEIRAS CAIPIRAS!
CAVEIRAS SÃO OSSOS! AÍ UMA DIZ PRA OUTRA...
OI, SÔÔÔ!
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ! É MUITO ENGRAÇADO!
VÔ FAZÊ CÓCEGA PRA TENTÁ DÁ RISADA!

AH, DEIXA PRA LÁ! ACHO QUE NÃO SOU BOM COM PIADAS!
NUM É, MERMO!
DONDE JÁ SI VIU? DUAS CAVERA CAIPIRA SI INCONTRA!
I UMA DIZ "OI, SÔ!"
"OI, SÔ!"
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
FIM

CHICO BENTO em
LÁ EM VILA ABOBRINHA...

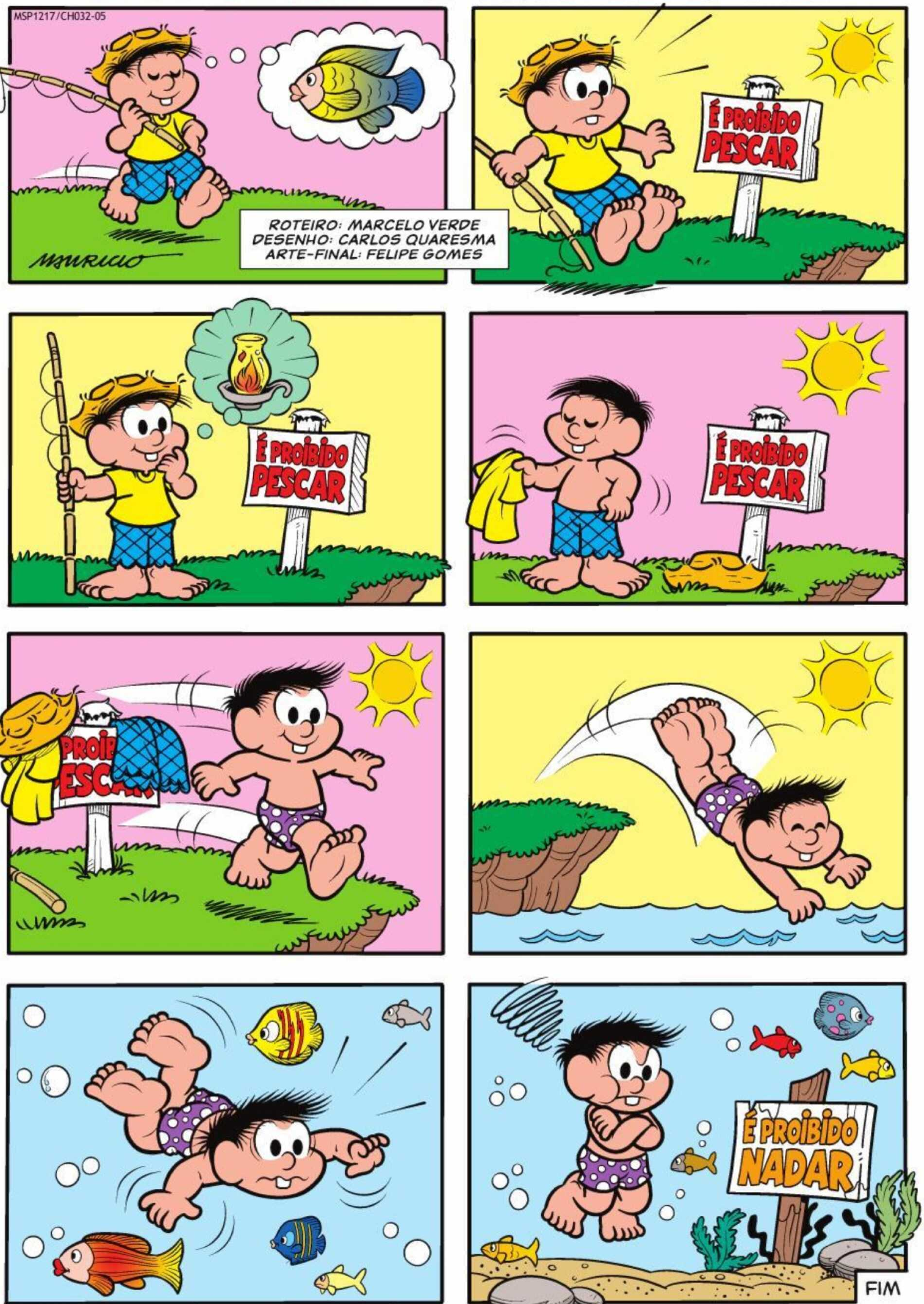


"A MÚSICA ERA O SOM DOS GRILO, DAS CIGARRA..."
"O LEITE, DI UMA VACA MAIADA QUI MEU PAI COMPRÔ!"
"AS CEROLA ERA TUDO FEITA DI SACO DI AÇÚCAR, DI FARINHA..."
"...QUI MINHA MÃE LAVAVA NUM RIO DI ÁGUA CRARINHA!"
"EU CORRIA IM TUDO QUI ERA BREJO, NUM IMPORTAVA SI FAZIA SOR O CHUVA!"
"I TEM CHERO MIOR QUI O DI MATO MOIADO DI CHUVA?"
"COMIA MUITA GOIABA DO POMAR DO NHÔ LAU, QUANDO INDA ERA DOS AVÔ DELE!"
"VI QUANDO CHEGÔ A IGREJA, A ISCOLA PRAS CRIANÇA APRENDÊ, A VENDA..."
ESCOLA
VENDA

"...A LUIZ ELÉTRICA..."
"...OS CARRO..."
"...OS TELEFONE..."
"...A TAR DA INTERNETE!"
LAN HOUSE
"VILA ABOBRINHA FOI FICANDO FORMOSA, IMPORTANTE..."
LOJA
FARMÁCIA
"...I O POVO METIDO À BESTA..."
BUM!
"...SI ACHANDO MAIS IMPORTANTE AINDA!"

TUDO AQUI MUDÔ, SI MO-DERNIZÔ, EVOLUIU...
AFINAR, AS COISA NUM PODE FICÁ PARADA!
SÓ UMA COISA INDA NUM MUDÔ! CONTINUA COM O MERMO GOS-TINHO QUI TINHA ANTIS...
JOGA UMA GOIABA PRA SUA AVÓ, CHICO!
IH, A BRABEZA DO NHÔ LAU TAMÉM NUM MUDÔ!
NUM SI APERREIE, EU CONVERSO COM A FERA! CONTINUA COMENDO...
FIM

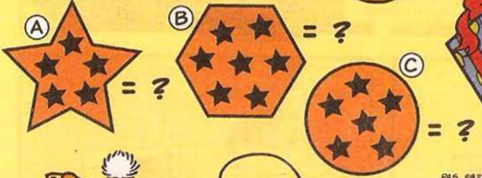
CHICO BENTO em PROIBIDO



PASSATEMPO

PAS. 9822-A

INDIQUE OS NÚMEROS CORRESPONDENTES ÀS FIGURAS, SEGUINDO A MESMA LÓGICA DO EXEMPLO AO LADO!



RESP.: A) 105, B) 67, C) 16.

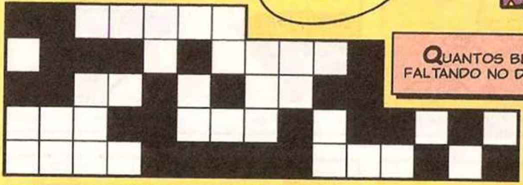
PAS. 9822-B

AJUDE O ZÉ LELÉ A CHEGAR ATÉ OS PRESENTES!

RESP.: 1.

PAS. 9822-C

QUANTOS BLOQUINHOS ESTÃO FALTANDO NO DIAGRAMA AO LADO?



RESP.: 26.

QUAL DESSAS VELAS É A ÚNICA DIFERENTE DAS DEMAIS?

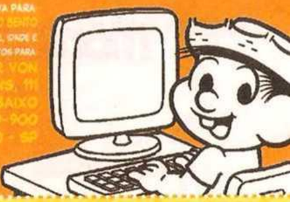
PAS. 9822-D

MAURICIO

RESP.: D.

CORREIO DO CHICO BENTO

ESCREVA PARA
REVISTA DO CHICO BENTO
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA
R. WERNER VON
SIEMENS, 111
LAPA DE BAIXO
CEP 05069-900
SÃO PAULO - SP



WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Sou muito fã de toda a Turminha! Leio todos os gibis e assisto todos os desenhos!

LUIZ MIGUEL
6 ANOS - POR EMAIL

Eu gosto muito da Turma da Mônica, especialmente o Chico Bento e o Bidu!

GUILHERME BORGES DE FREITAS
9 ANOS - POR EMAIL

Ficamu muito filiz qui ocê gosta da genti!

Luís Fernando e sua coleção de gibis da Turminha!

LUÍS FERNANDO SOUZA
7 ANOS - POR EMAIL

Nós colecionamos os gibis da Turminha! Adoramos os Clássicos do Cinema e o Saiba Mais!

HEITOR DEL NERI - 10 ANOS
AQUILES DEL NERI - 8 ANOS
POR EMAIL

Quero ver um gibi no qual o Chico encontrasse uma bruxa, ganhasse supervelocidade e estudasse bem rápido para tirar 10.

VICTOR HUGO SIFUENTES
7 ANOS - POR EMAIL

Amo as histórias da Turma da Mônica desde que era bem pequena, são muito divertidas!

MARIA BETÂNIA
16 ANOS - POR EMAIL

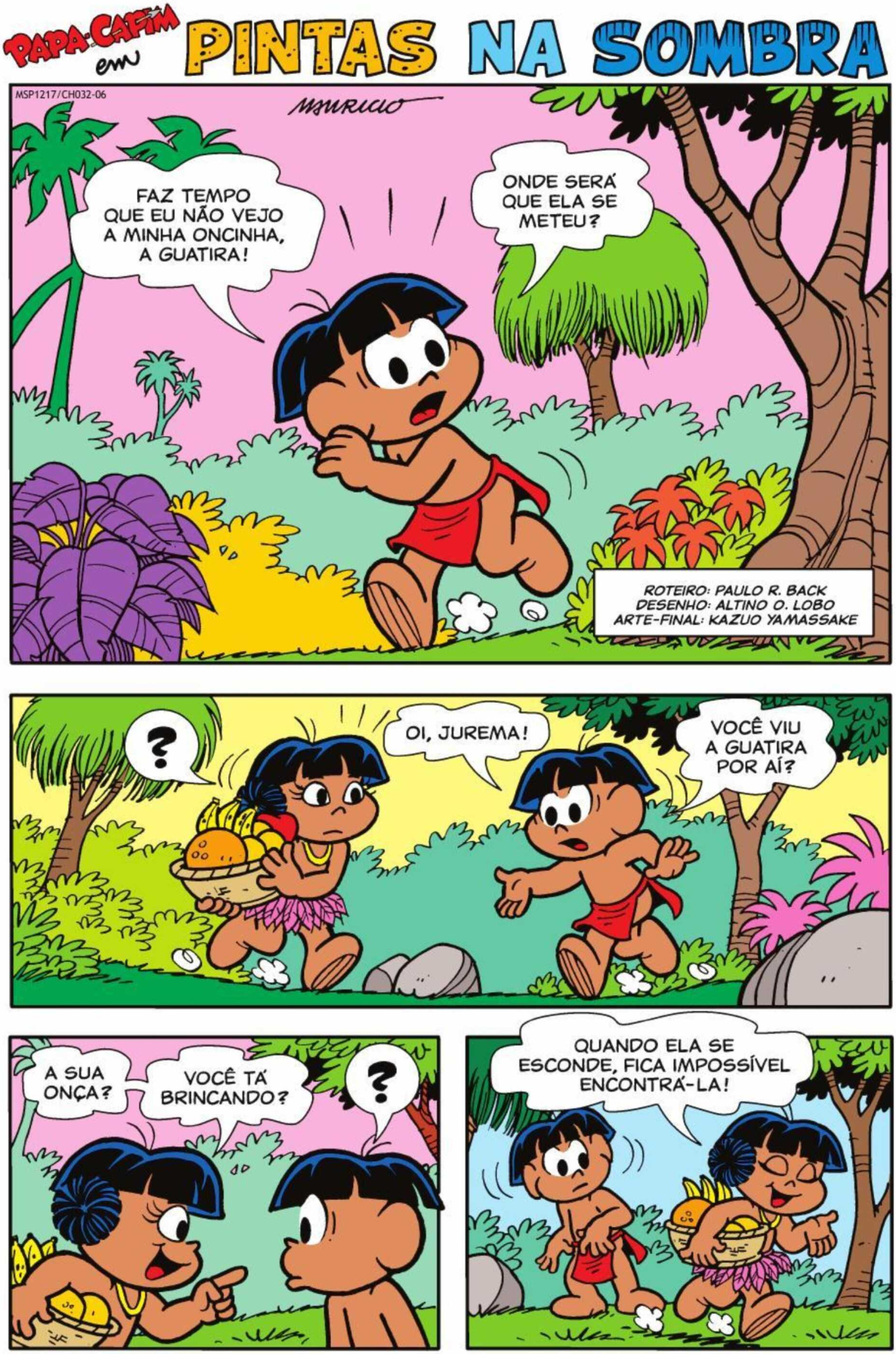
ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

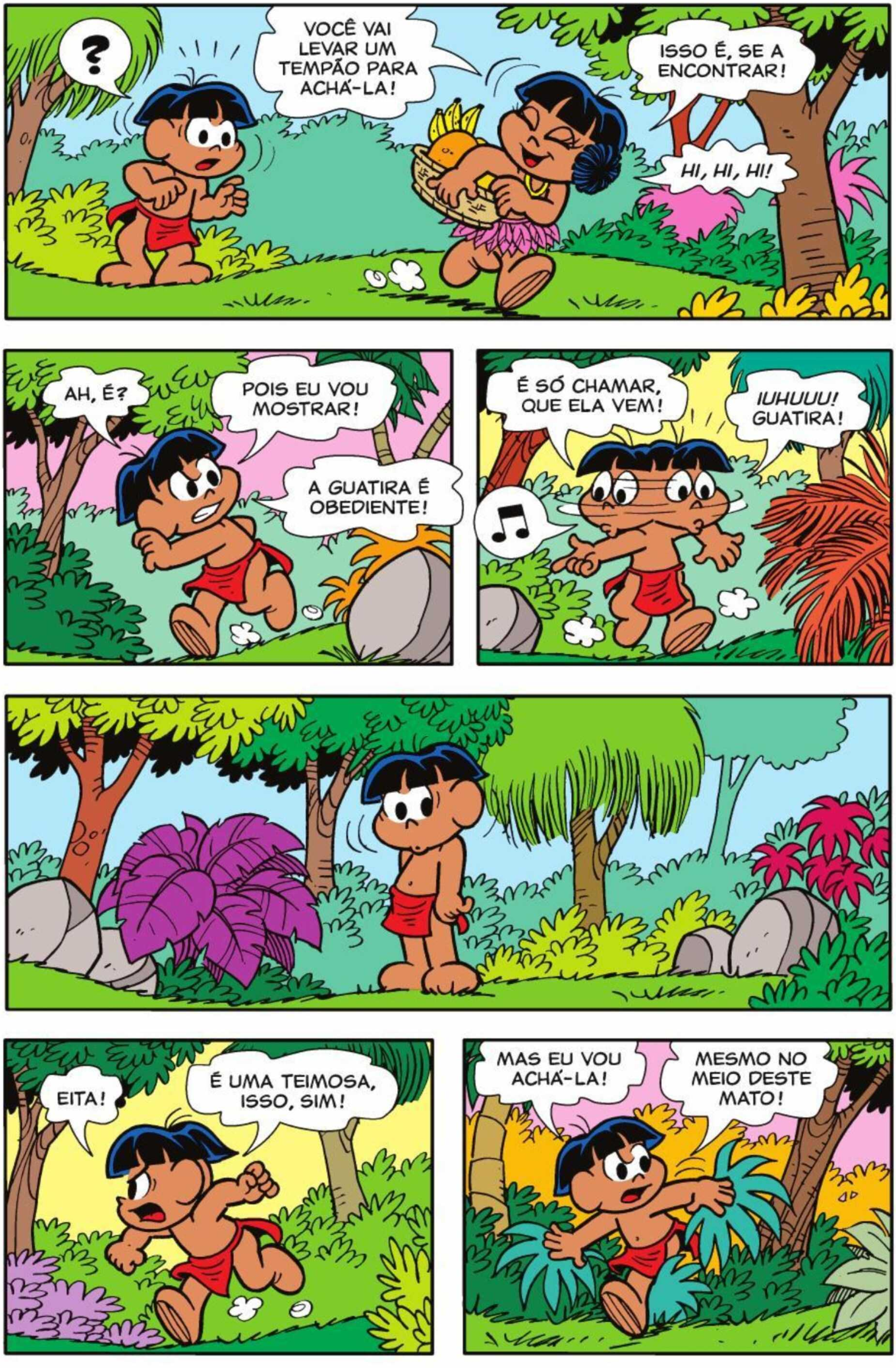
TURMA DA MÔNICA

meu pratinho saudável

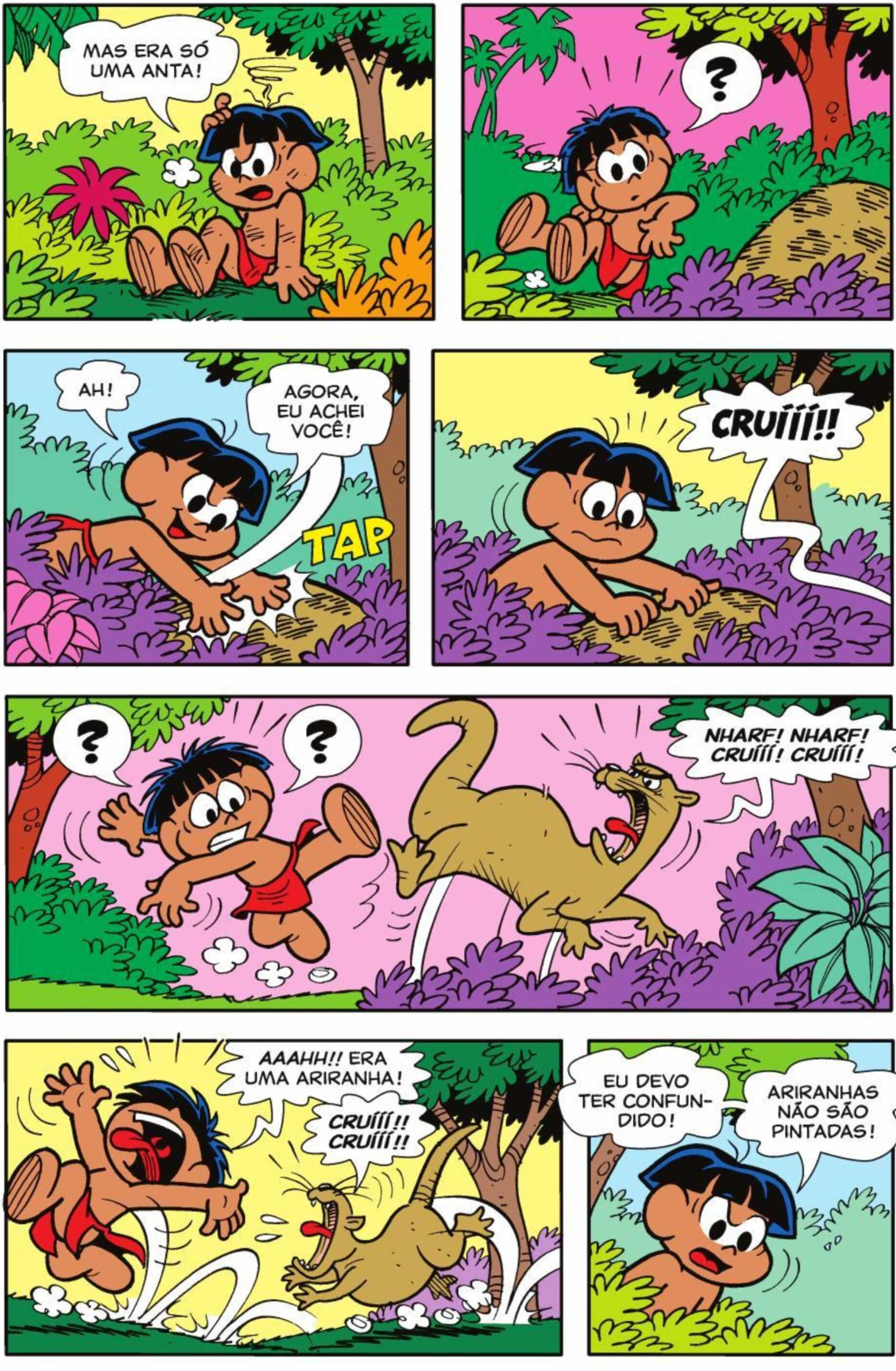
VERDURAS E LEGUMES

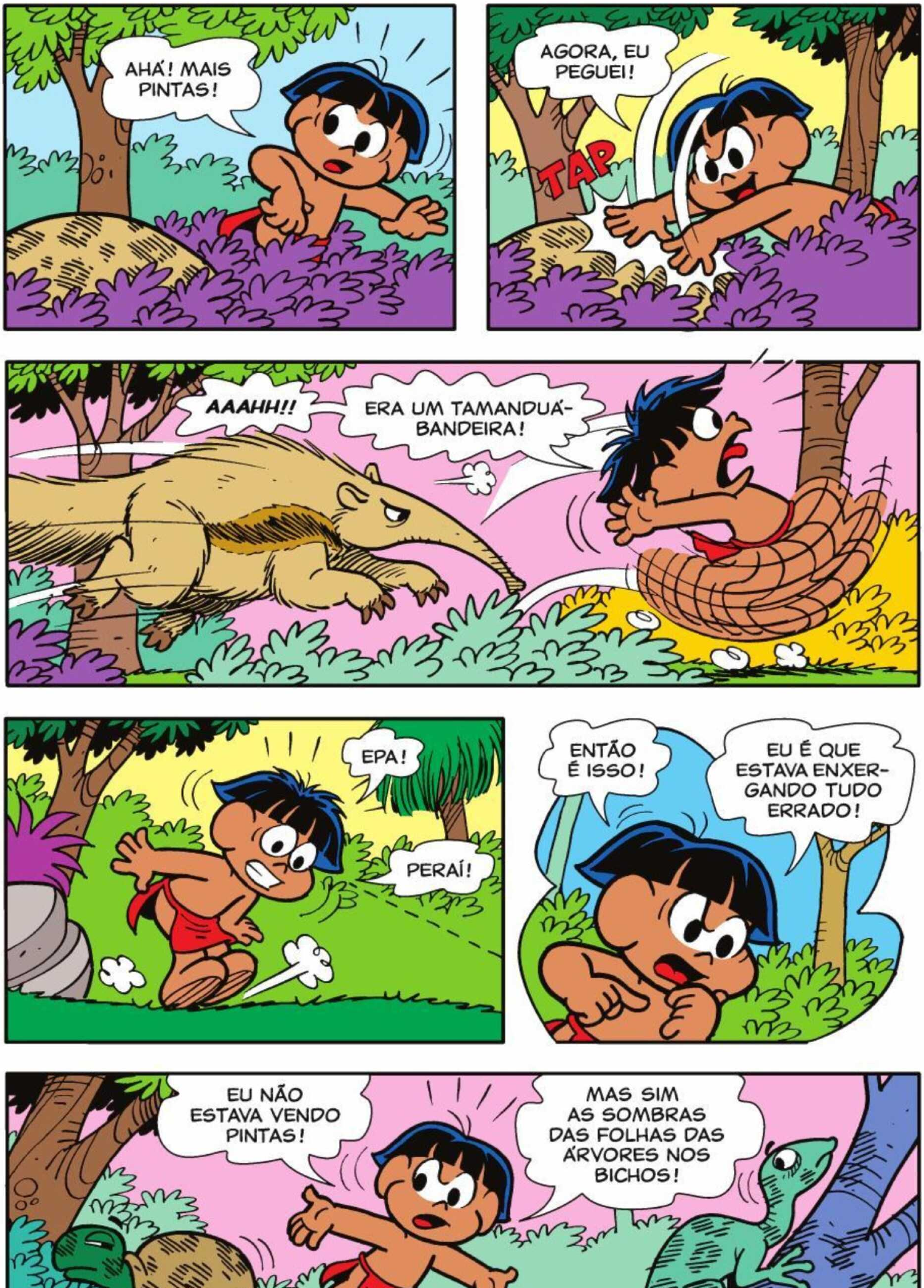
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

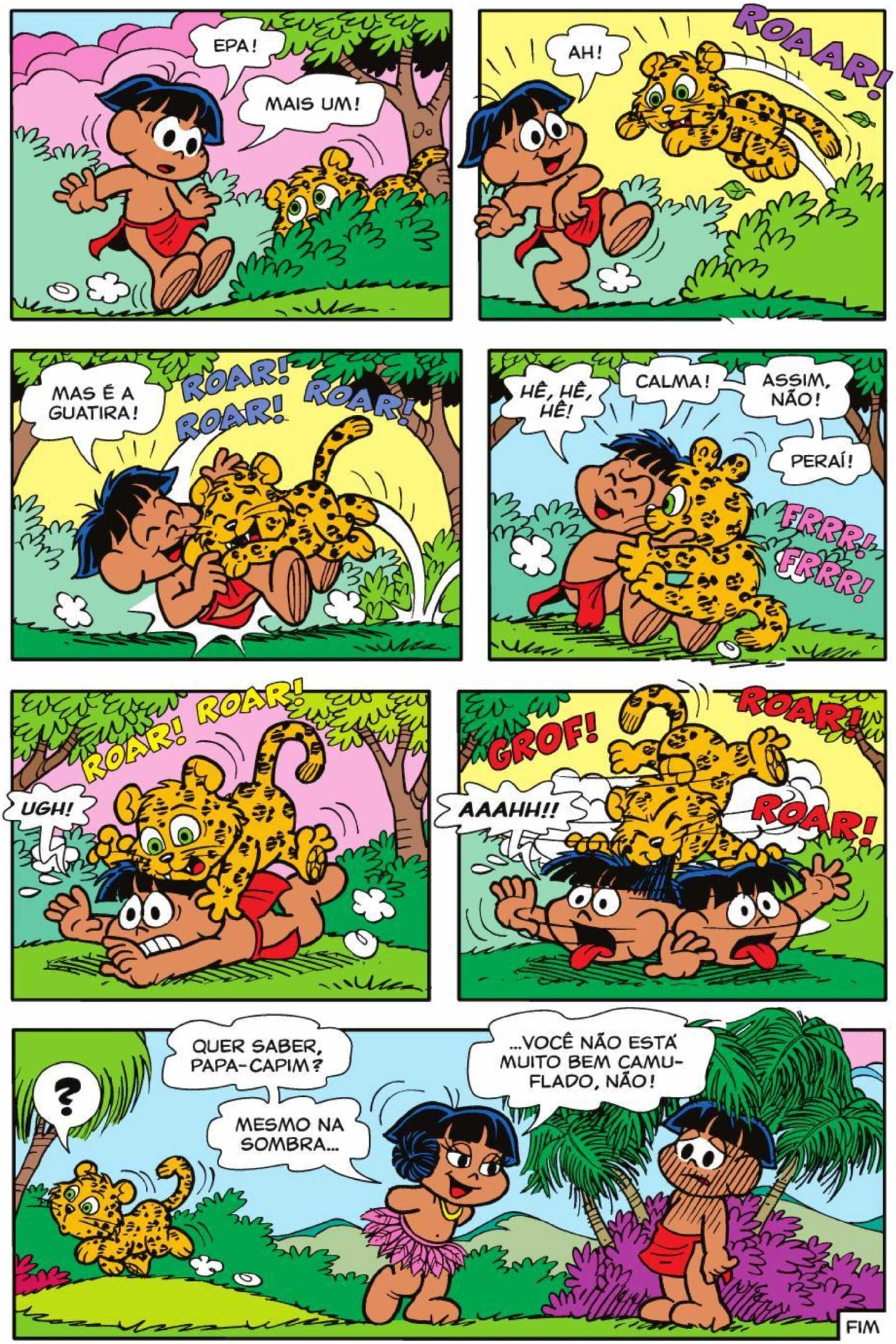

PAPA-CAPIM em PINTAS NA SOMBRA
MSP1217/CH032-06
MAURICIO
FAZ TEMPO QUE EU NÃO VEJO A MINHA ONCINHA, A GUATIRA!
ONDE SERÁ QUE ELA SE METEU?
ROTEIRO: PAULO R. BACK
DESENHO: ALTINO O. LOBO
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE
?
OI, JUREMA!
VOCÊ VIU A GUATIRA POR AÍ?
A SUA ONÇA?
VOCÊ TÁ BRINCANDO?
?
QUANDO ELA SE ESCONDE, FICA IMPOSSÍVEL ENCONTRÁ-LA!


?
VOCÊ VAI LEVAR UM TEMPÃO PARA ACHÁ-LA!
ISSO É, SE A ENCONTRAR!
HI, HI, HI!
AH, É?
POIS EU VOU MOSTRAR!
A GUATIRA É OBEDIENTE!
É SÓ CHAMAR, QUE ELA VEM!
IUHUUU! GUATIRA!
EITA!
É UMA TEIMOSA, ISSO, SIM!
MAS EU VOU ACHÁ-LA!
MESMO NO MEIO DESTE MATO!

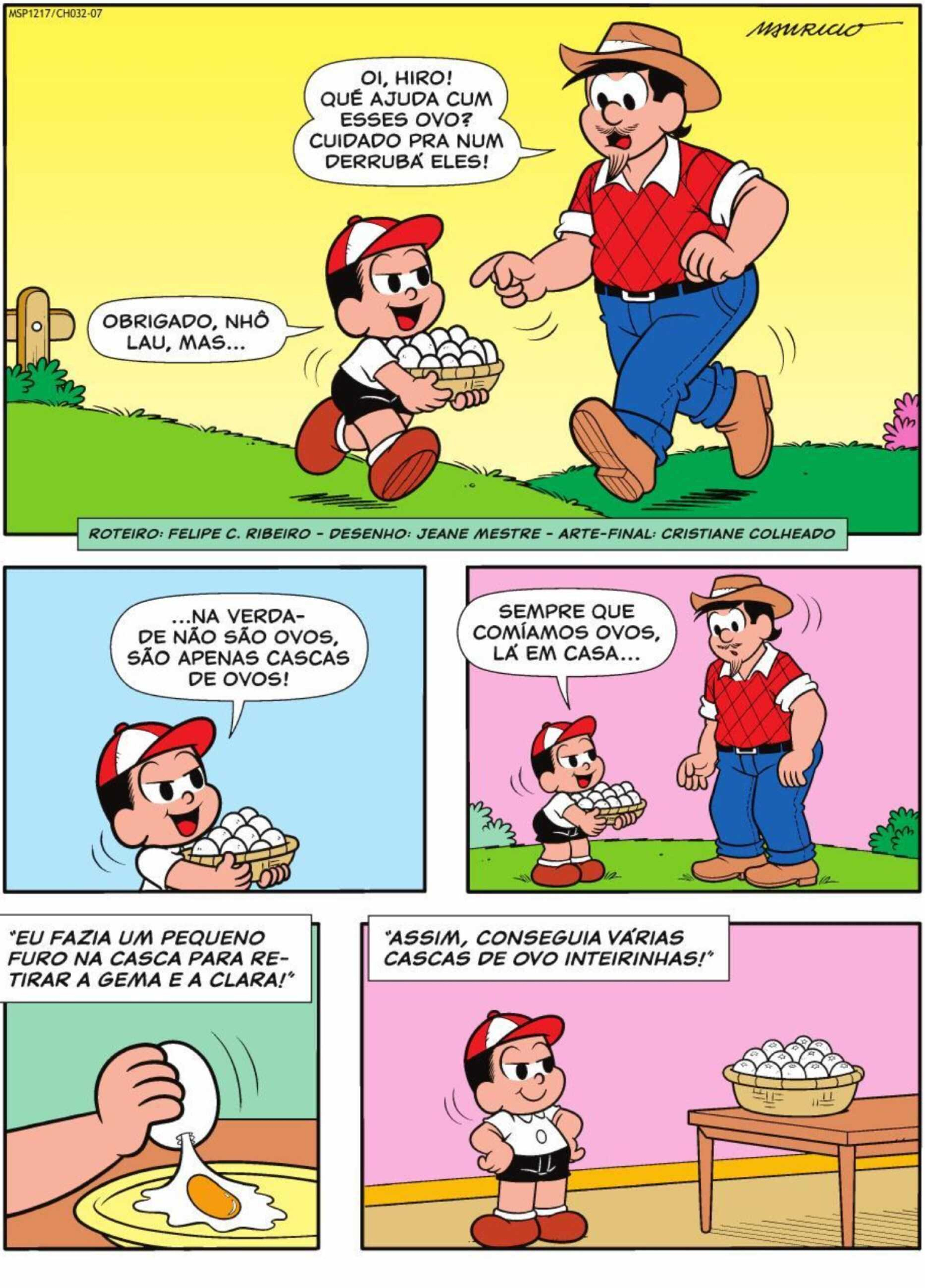
JÁ SEI!
VOU FIXAR MEUS OLHOS PARA PROCURAR ALGO COM PINTAS ESCURAS!
OPA!
PARECE QUE EU JÁ ENCONTREI!
SAI DAÍ, GUATIRA!
TAP
INHÓÓÓÓ!!
?
NHÓÓÓÓ!!
AAAAHHH!!

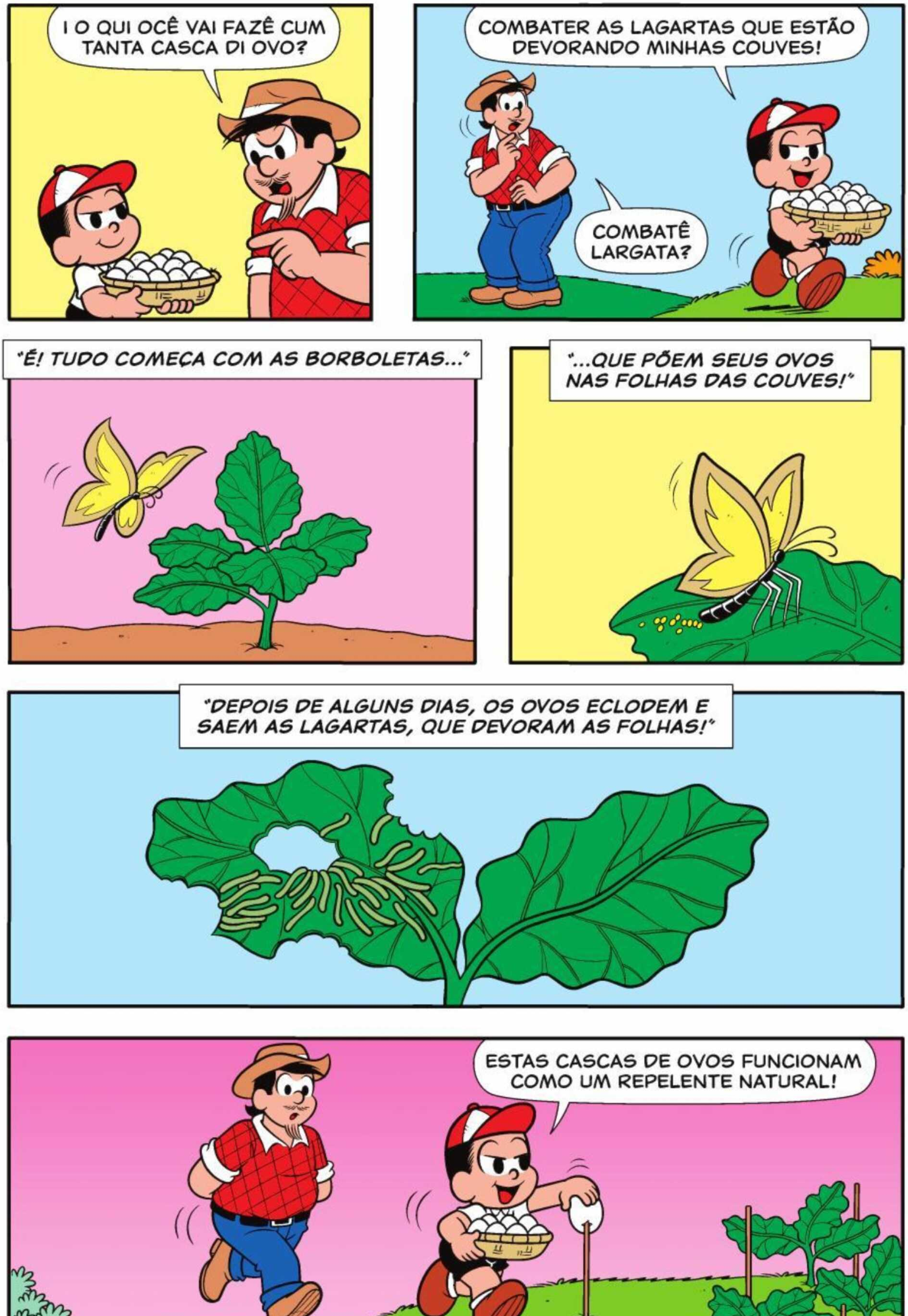

MAS ERA SÓ UMA ANTA!
?
AH!
AGORA, EU ACHEI VOCÊ!
TAP
CRUÍÍÍ!!
?
?
NHARF! NHARF! CRUÍÍÍ! CRUÍÍÍ!
AAAHH!! ERA UMA ARIRANHA!
CRUÍÍÍ!! CRUÍÍÍ!!
EU DEVO TER CONFUNDIDO!
ARIRANHAS NÃO SÃO PINTADAS!

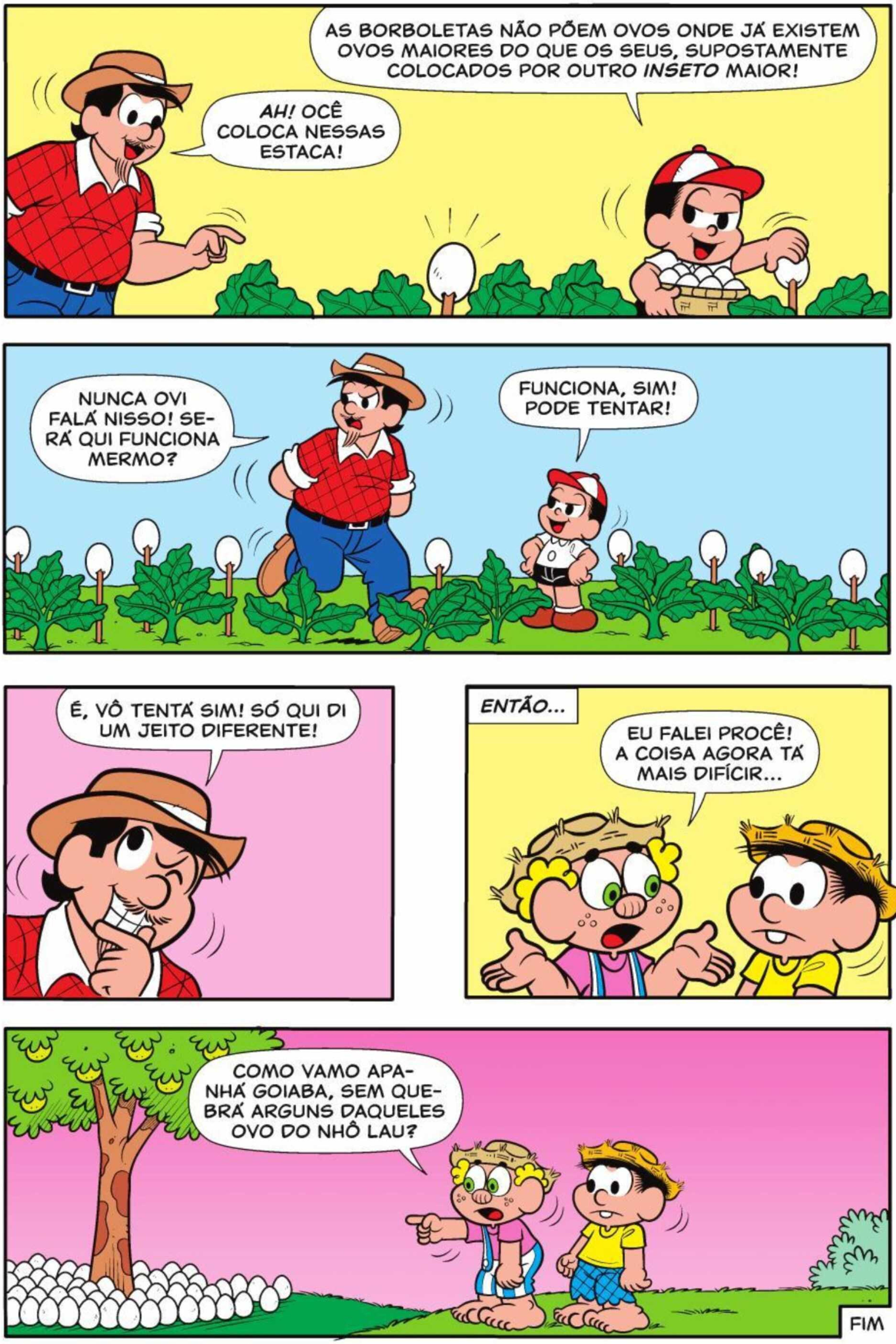

AHÁ! MAIS PINTAS!
AGORA, EU PEGUEI!
TAP
AAAHH!!
ERA UM TAMANDUÁ-BANDEIRA!
EPA!
PERAÍ!
ENTÃO É ISSO!
EU É QUE ESTAVA ENXERGANDO TUDO ERRADO!
EU NÃO ESTAVA VENDO PINTAS!
MAS SIM AS SOMBRAS DAS FOLHAS DAS ÁRVORES NOS BICHOS!


EPA!
MAIS UM!
AH!
ROAAAR!
MAS É A GUATIRA!
ROAR! ROAR! ROAR!
HÊ, HÊ, HÊ!
CALMA!
ASSIM, NÃO!
PERAÍ!
FRRRR! FRRRR!
ROAR! ROAR!
UGH!
GROF!
ROAR!
AAAHH!!
ROAR!
QUER SABER, PAPA-CAPIM?
MESMO NA SOMBRA...
...VOCÊ NÃO ESTÁ MUITO BEM CAMU-FLADO, NÃO!
?
FIM

HIRO em
CASCA DE OVO RESOLVE




I O QUI OCÊ VAI FAZÊ CUM TANTA CASCA DI OVO?
COMBATER AS LAGARTAS QUE ESTÃO DEVORANDO MINHAS COUVES!
COMBATÊ LARGATA?
"É! TUDO COMEÇA COM AS BORBOLETAS..."
"...QUE PÕEM SEUS OVOS NAS FOLHAS DAS COUVES!"
"DEPOIS DE ALGUNS DIAS, OS OVOS ECLODEM E SAEM AS LAGARTAS, QUE DEVORAM AS FOLHAS!"
ESTAS CASCAS DE OVOS FUNCIONAM COMO UM REPELENTE NATURAL!


AS BORBOLETAS NÃO PÕEM OVOS ONDE JÁ EXISTEM OVOS MAIORES DO QUE OS SEUS, SUPOSTAMENTE COLOCADOS POR OUTRO *INSETO* MAIOR!
AH! OCÊ COLOCA NESSAS ESTACA!
NUNCA OVI FALÁ NISSO! SERÁ QUI FUNCIONA MERMO?
FUNCIONA, SIM! PODE TENTAR!
É, VÔ TENTÁ SIM! SÓ QUI DI UM JEITO DIFERENTE!
ENTÃO...
EU FALEI PROCÊ! A COISA AGORA TÁ MAIS DIFÍCIR...
COMO VAMO APANHÁ GOIABA, SEM QUEBRÁ ARGUNS DAQUELES OVO DO NHÔ LAU?
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

COLEÇÃO OFICIAL NBA 2017/18

Imagens ilustrativas

FIQUE PERTO

DAS ESTRELAS DO BASQUETE

GARANTA JÁ A SUA COLEÇÃO

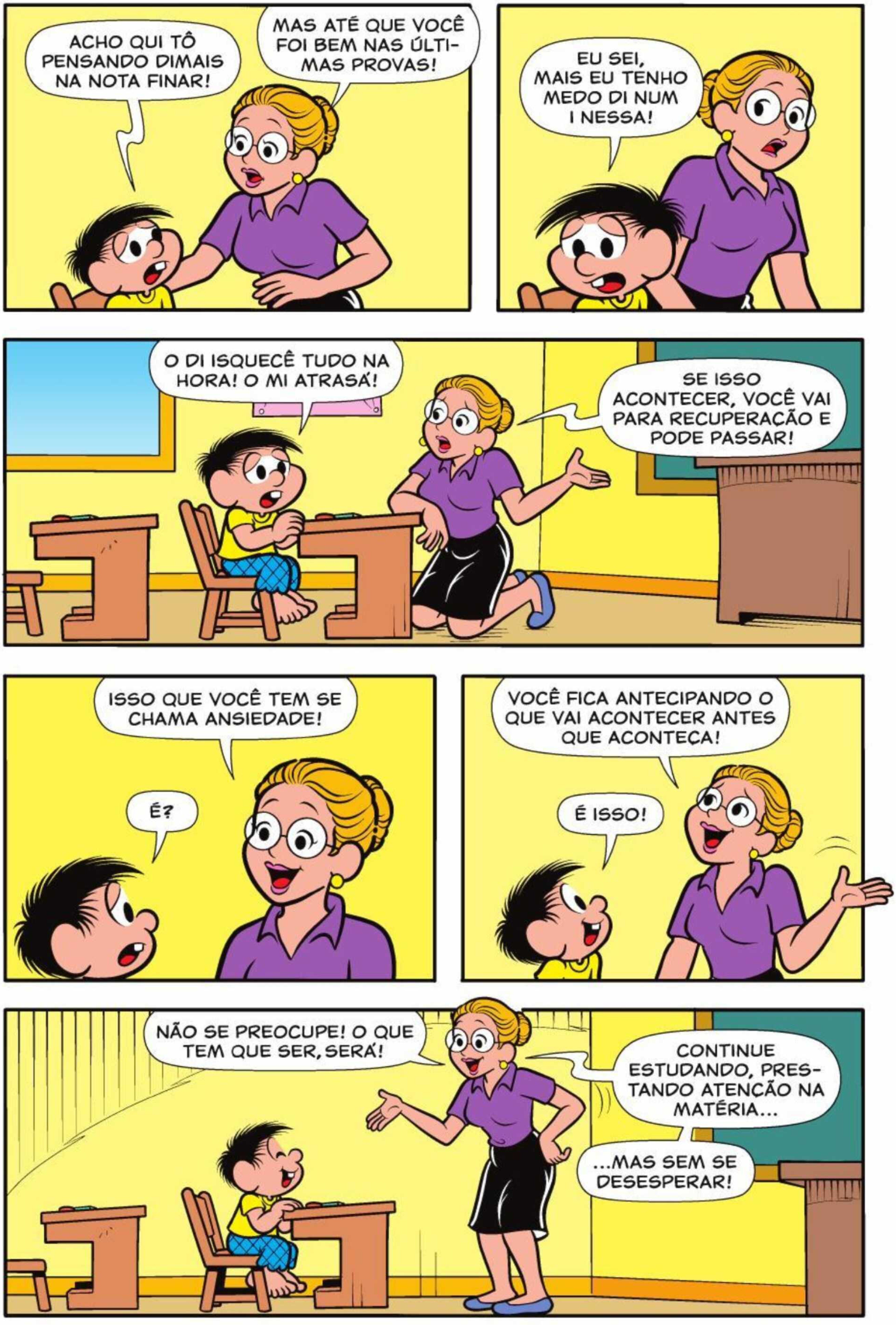
PANINI

Disponível também em lojapanini.com.br

© 2017 Panini S.p.A. © 2017 NBA Properties, Inc.

NBA

CHICO BENTO em ANSIEDADE


ACHO QUI TÔ PENSANDO DIMAIS NA NOTA FINAR!
MAS ATÉ QUE VOCÊ FOI BEM NAS ÚLTIMAS PROVAS!
EU SEI, MAIS EU TENHO MEDO DI NUM I NESSA!
O DI ISQUECÊ TUDO NA HORA! O MI ATRASÁ!
SE ISSO ACONTECER, VOCÊ VAI PARA RECUPERAÇÃO E PODE PASSAR!
ISSO QUE VOCÊ TEM SE CHAMA ANSIEDADE!
É?
VOCÊ FICA ANTECIPANDO O QUE VAI ACONTECER ANTES QUE ACONTEÇA!
É ISSO!
NÃO SE PREOCUPE! O QUE TEM QUE SER, SERÁ!
CONTINUE ESTUDANDO, PRESTANDO ATENÇÃO NA MATÉRIA...
...MAS SEM SE DESESPERAR!

A SINHORA É A MIOR FESSORA DO MUNDO!
E TENTE DORMIR ESTA NOITE!
EU VOU!
ESSAS CRIANÇAS!
...

SERÁ QUE O CHICO CONSEGUIU DORMIR?
E SE ELE SE ATRAPALHAR AMANHÃ, NA HORA DA AVALIAÇÃO?
OU SE ESQUECER DE TUDO?
NO DIA SEGUINTE...
CABEI!!
TÓ MINHA PROVA, FESSORA!
Z!
FIM

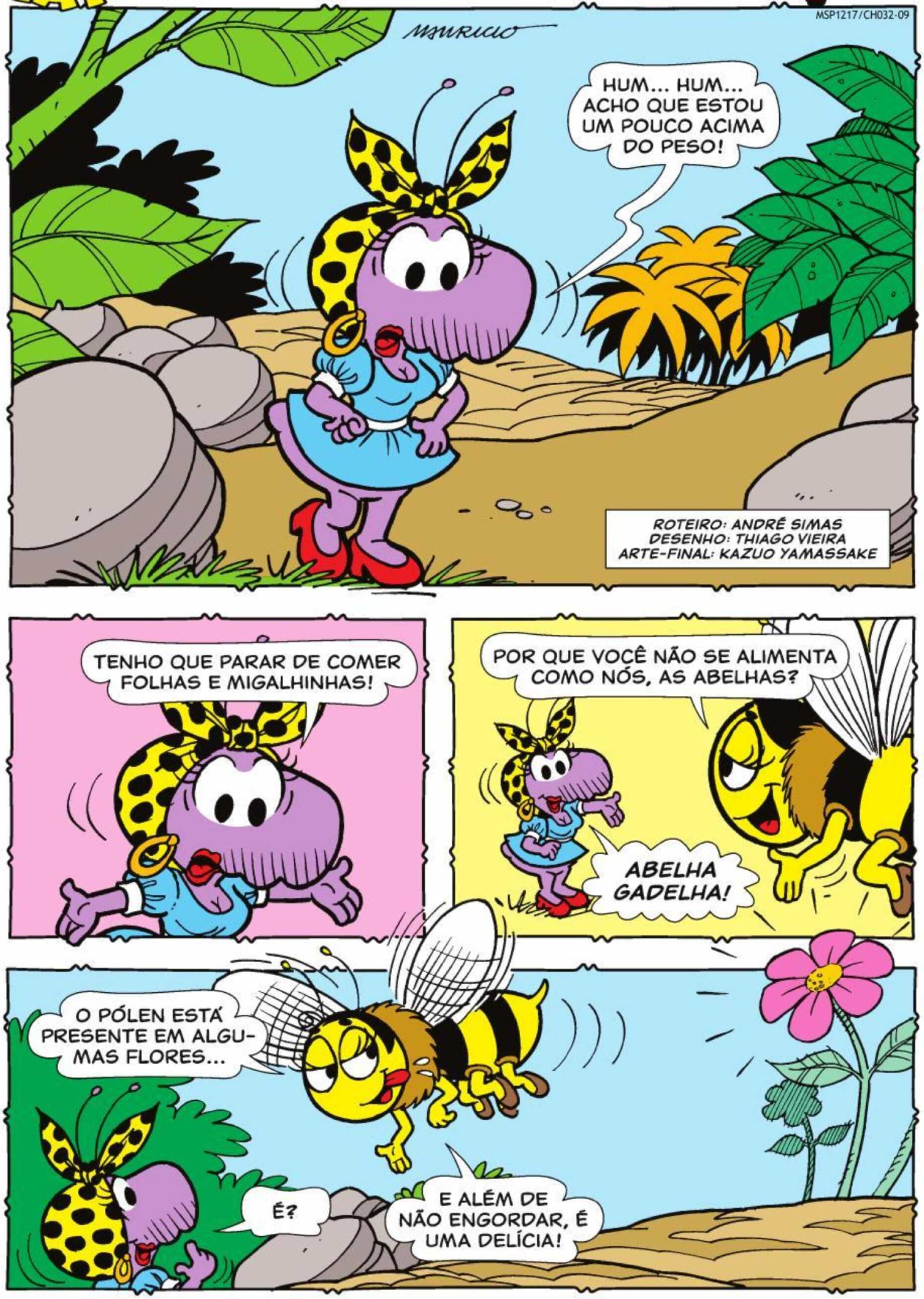
INFORME PUBLICITÁRIO

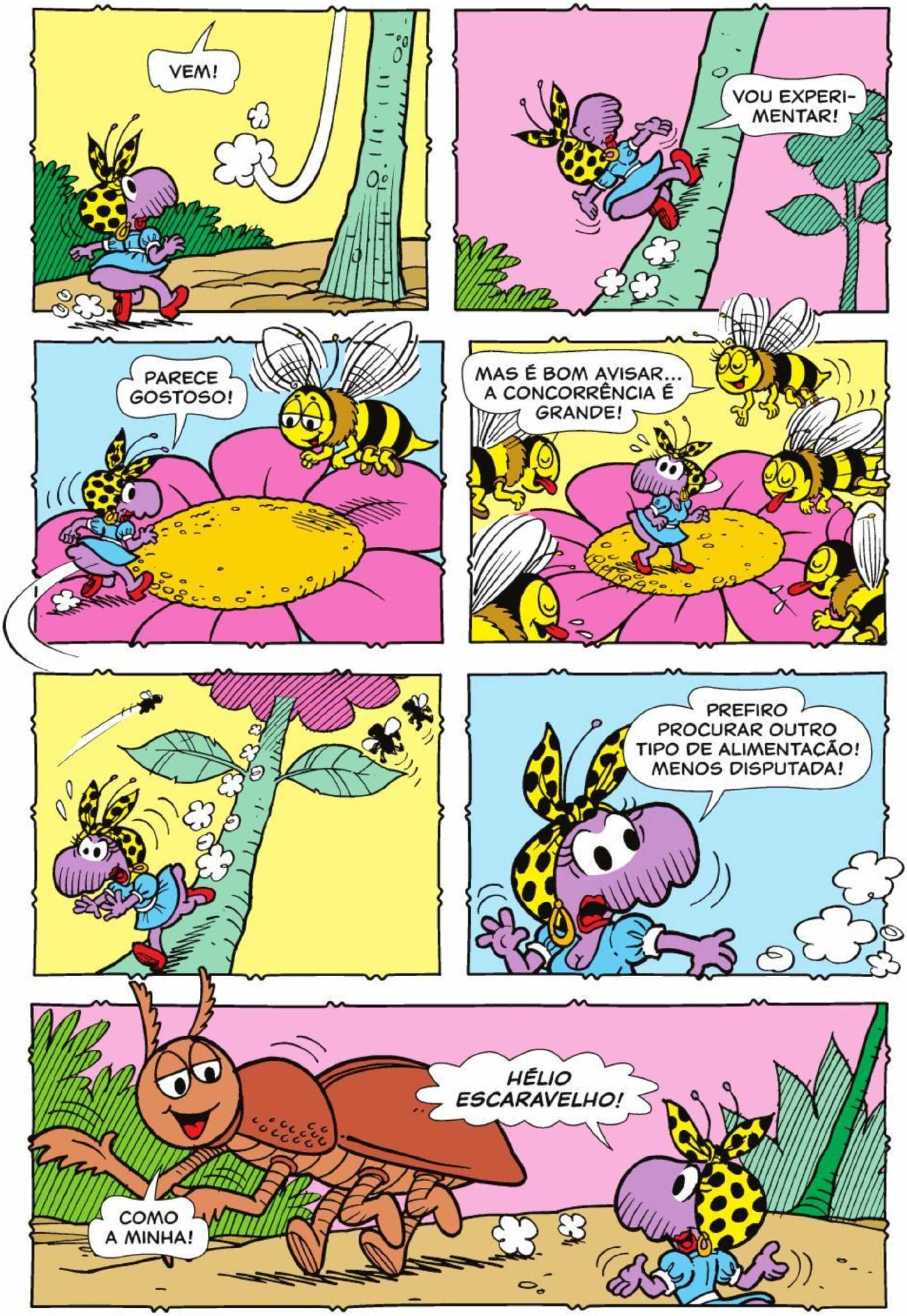
A BRINCADEIRA NÃO PARA NEM NA HORA DA SOBREMESA!

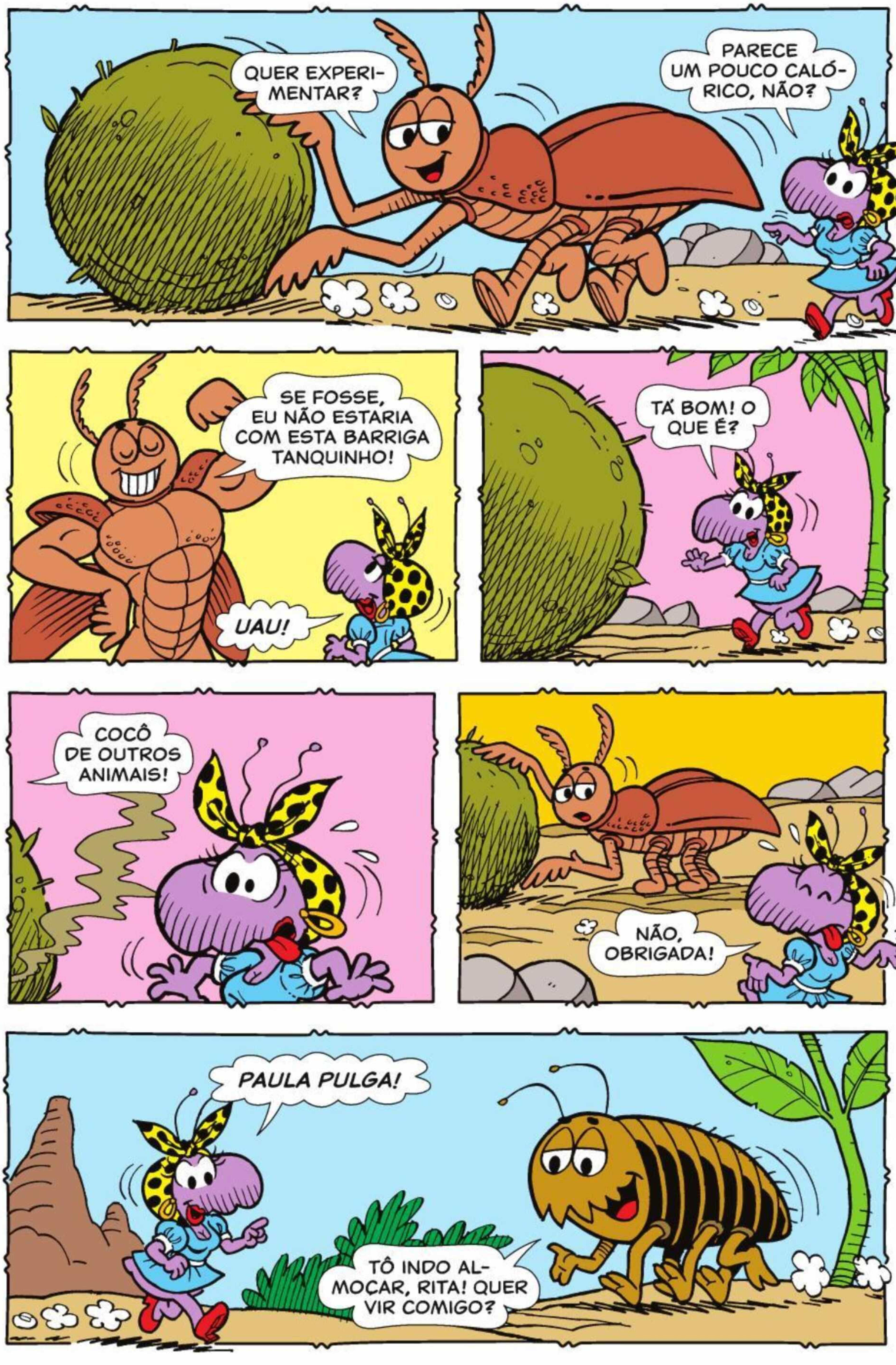
GELATINAS TURMA DA MÔNICA: SÃO 8 DELICIOSOS SABORES, COM BRINCADEIRAS NO VERSO, E O VERDADEIRO GOSTINHO DE DIVERSÃO!

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

TURMA DA MATA em MUDANDO A ALIMENTAÇÃO



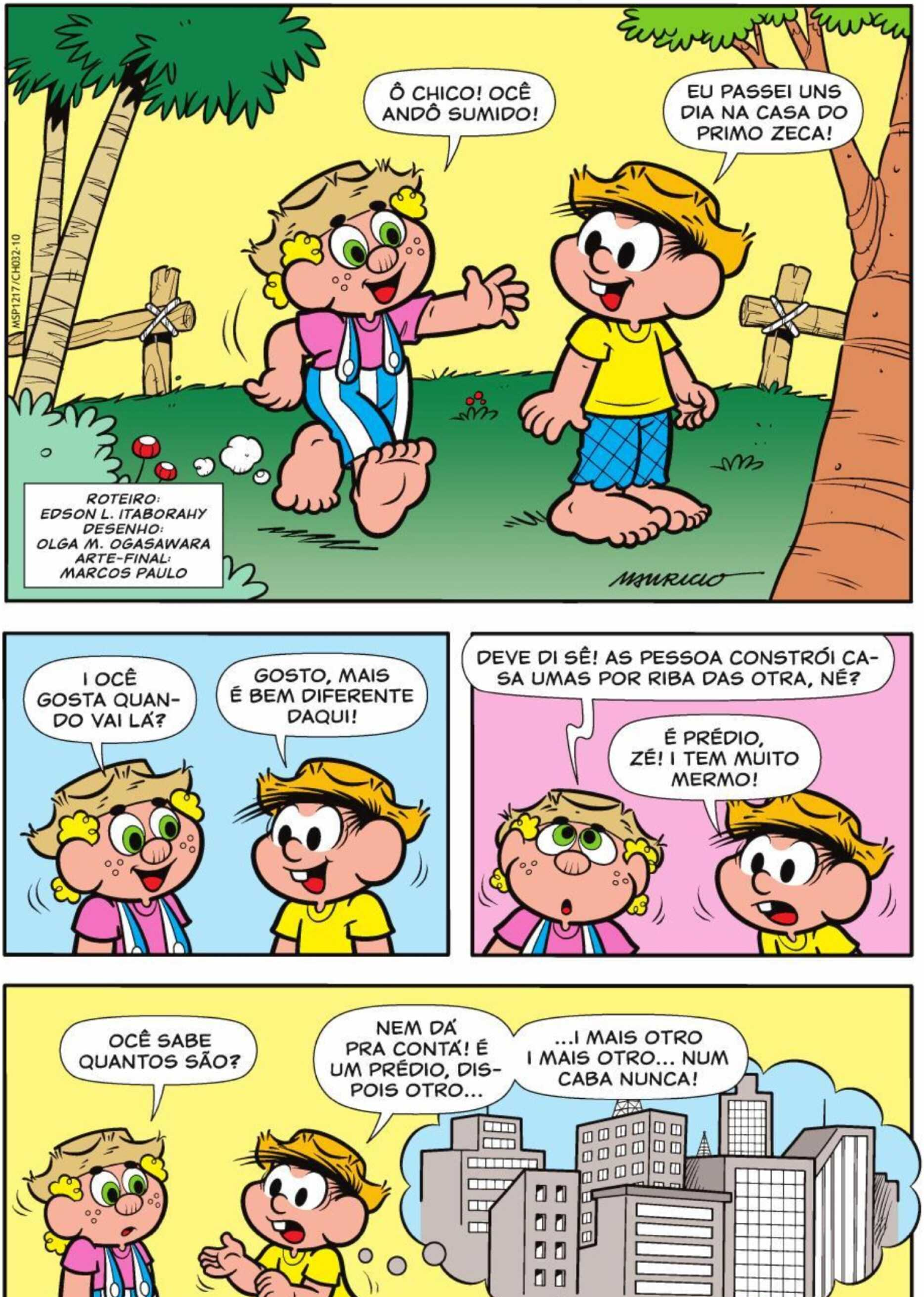

VEM!
VOU EXPERI-
MENTAR!
PARECE
GOSTOSO!
MAS É BOM AVISAR...
A CONCORRÊNCIA É
GRANDE!
PREFIRO
PROCURAR OUTRO
TIPO DE ALIMENTAÇÃO!
MENOS DISPUTADA!
HÉLIO
ESCARAVELHO!
COMO
A MINHA!

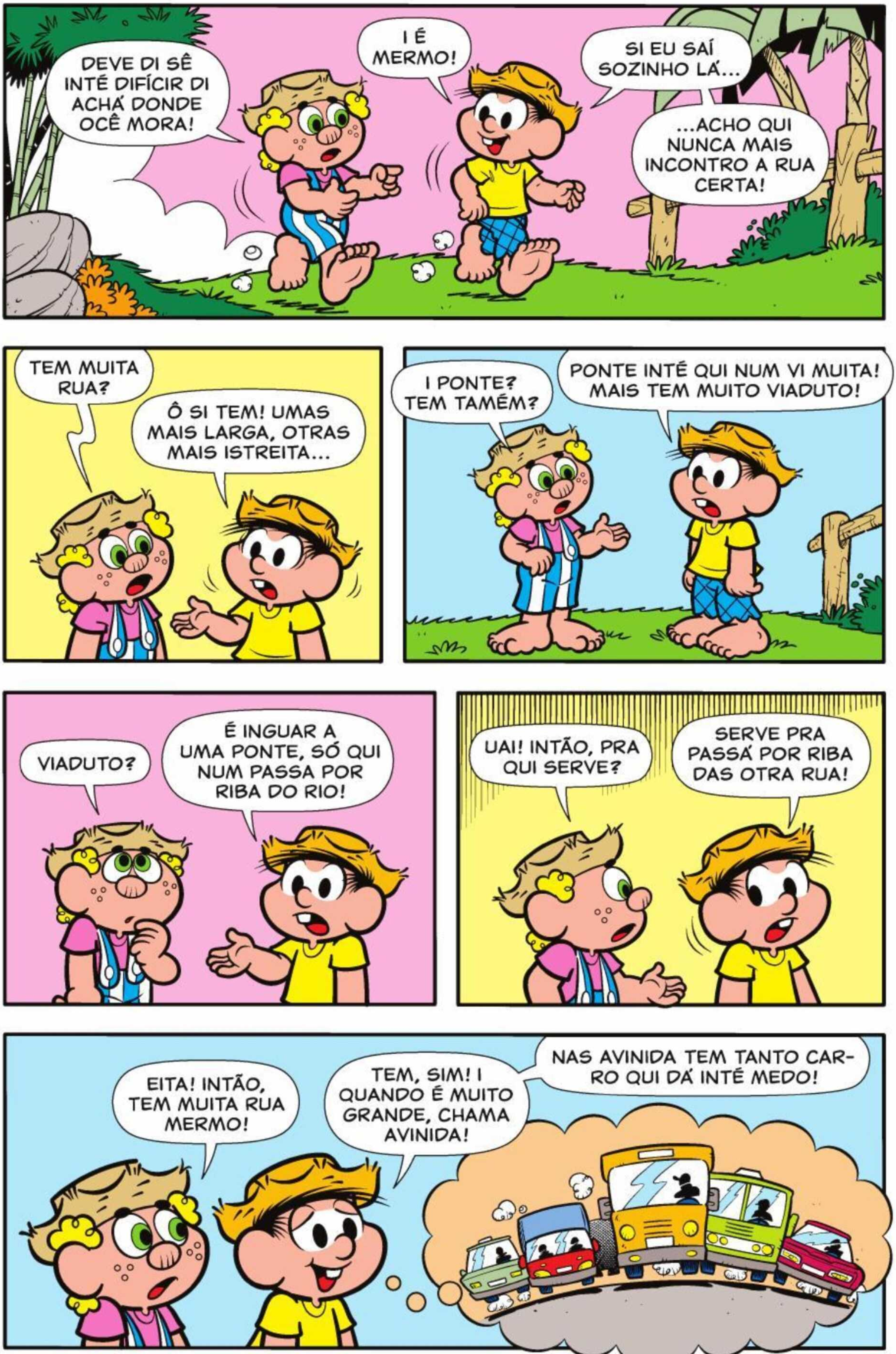

QUER EXPERI-
MENTAR?
PARECE
UM POUCO CALÓ-
RICO, NÃO?
SE FOSSE,
EU NÃO ESTARIA
COM ESTA BARRIGA
TANQUINHO!
UAU!
TÁ BOM! O
QUE É?
COCÔ
DE OUTROS
ANIMAIS!
NÃO,
OBRIGADA!
PAULA PULGA!
TÔ INDO AL-
MOÇAR, RITA! QUER
VIR COMIGO?

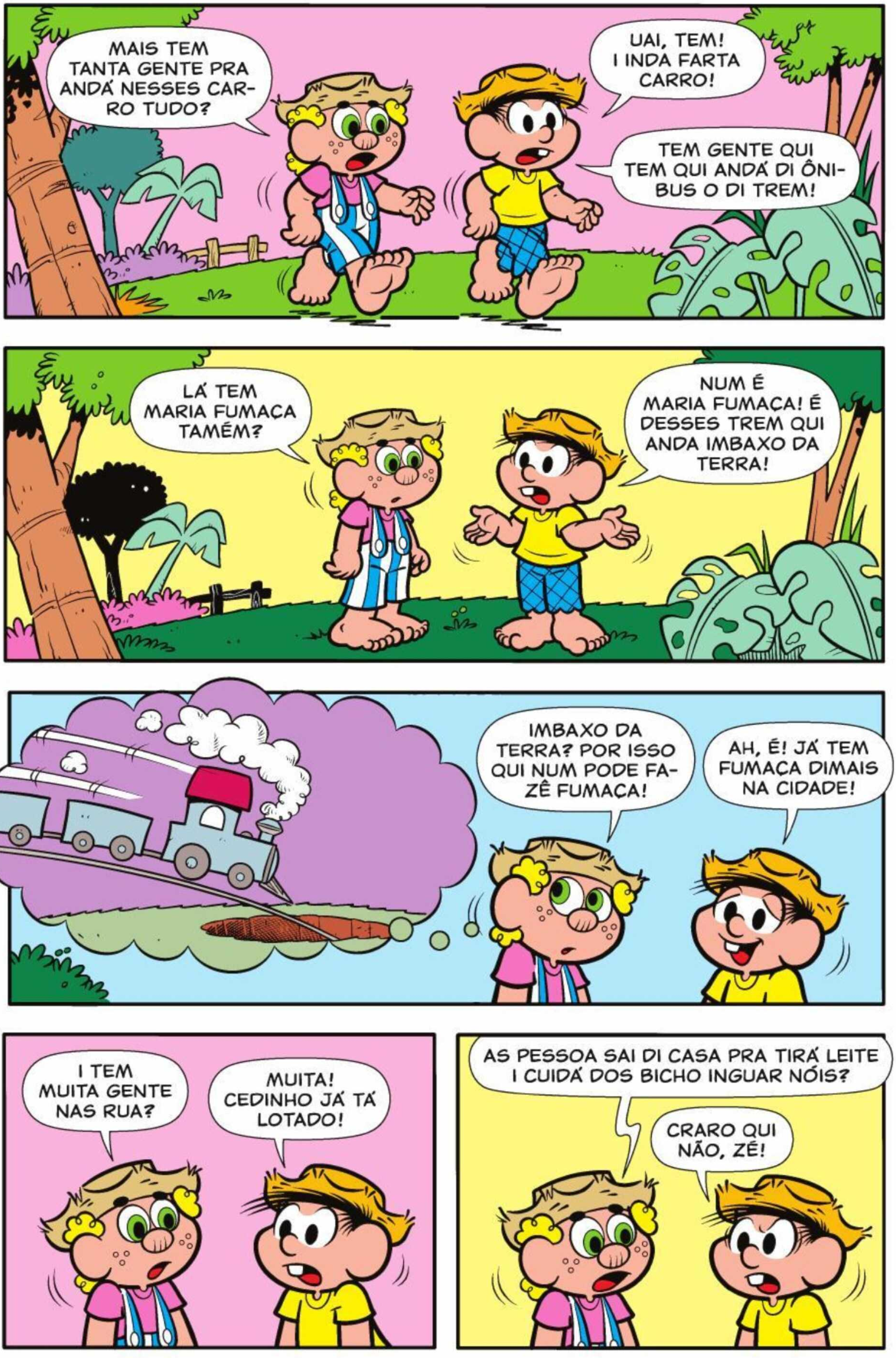
SE NÃO FOR PRA COMER PÓLEN NEM COCÔ...
QUE LUGAR SINISTRO!
CADÊ AS MESAS? E OS GARÇONS?
NÃO TEM! VOCÊ SÓ TEM QUE MORDER AQUI...
...E CORRER! RÁPIDO!
ERA O QUE EU IMAGINAVA!

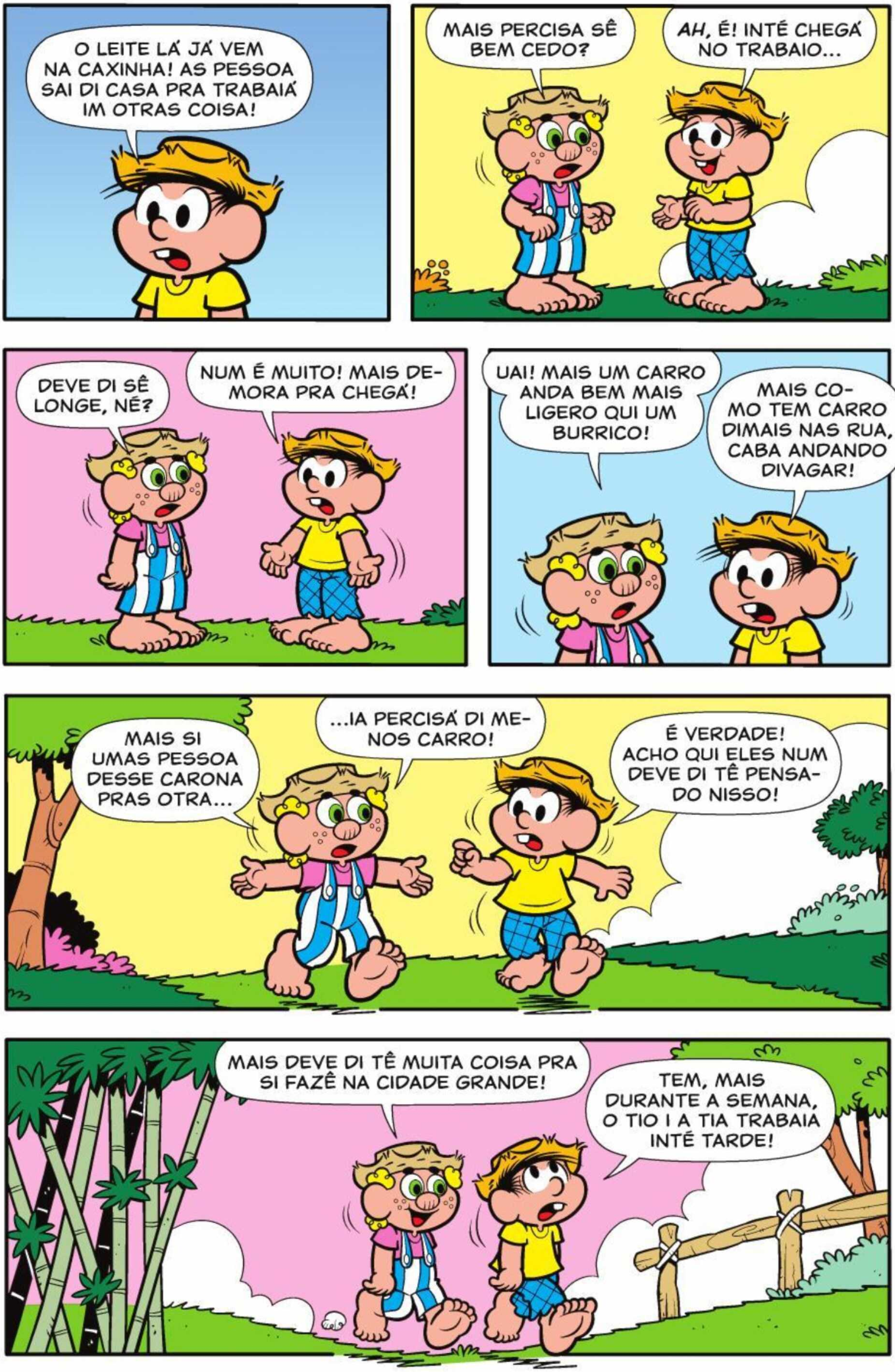
É A MINHA NATUREZA, *BABY!*
VIU COMO A RITA ESTÁ EM FORMA, DONA COELHA?
TAMBÉM, SÓ COME FOLHAS E MIGALHINHAS!
MURILO GRILO, ME VÊ O DE SEMPRE!
UM PRATO CHEINHO DE FOLHAS E UMA PORÇÃO DE MIGALHINHAS!
FIM

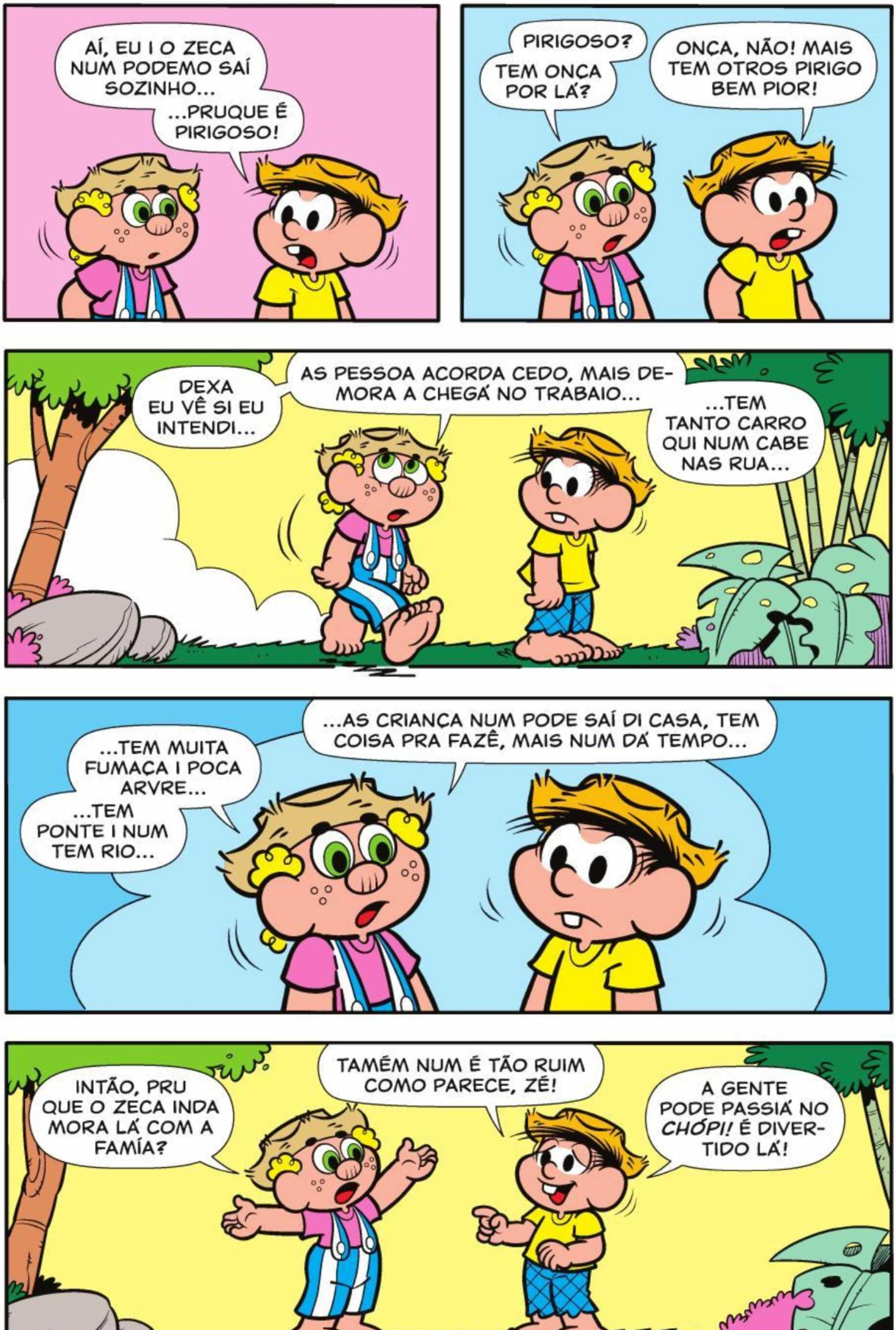
CHICO BENTO em A VIDA NA CIDADE



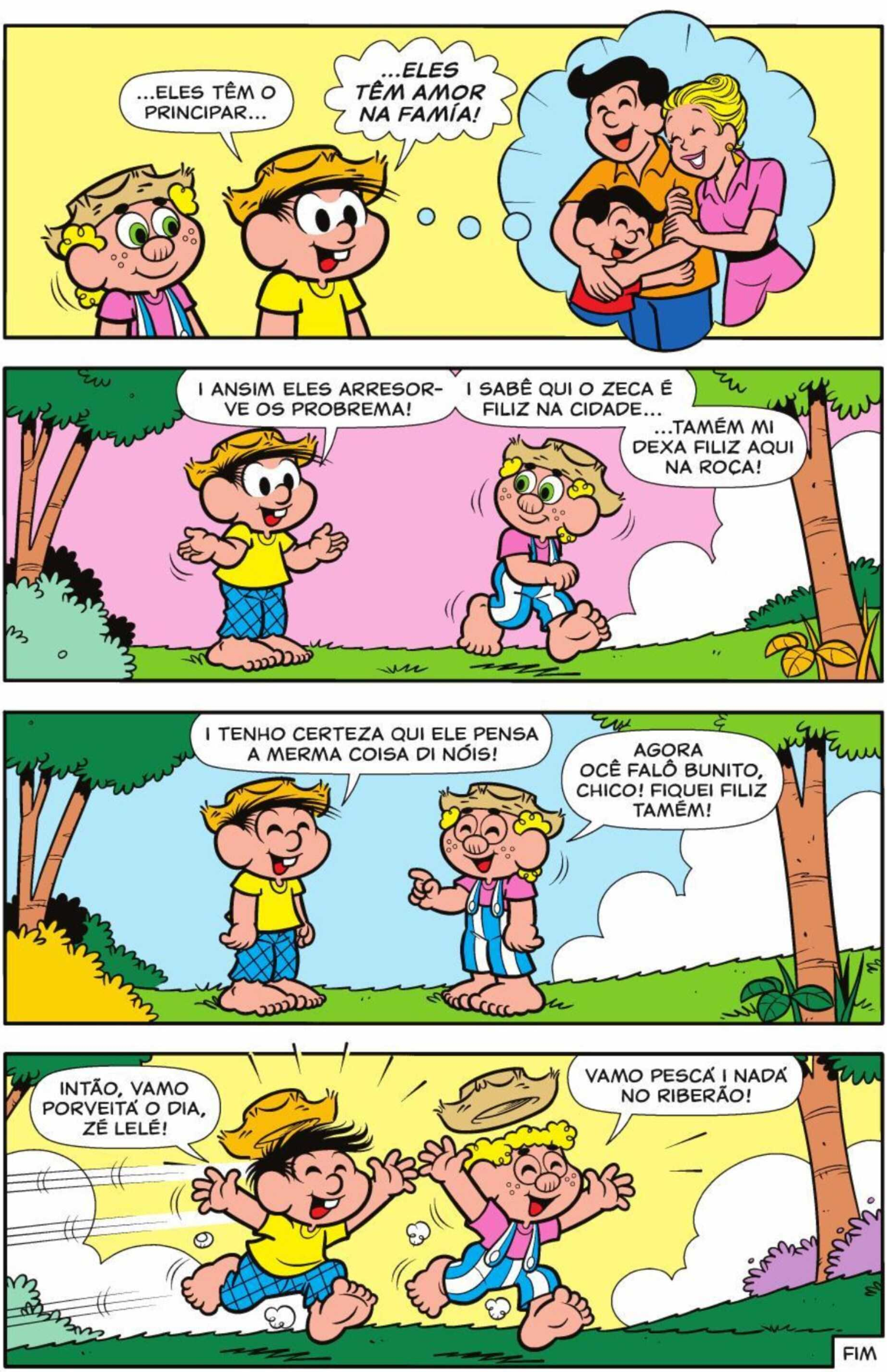

DEVE DI SÊ INTÉ DIFÍCIR DI ACHÁ DONDE OCÊ MORA!
I É MERMO!
SI EU SAÍ SOZINHO LÁ...
...ACHO QUI NUNCA MAIS INCONTRO A RUA CERTA!
TEM MUITA RUA?
Ô SI TEM! UMAS MAIS LARGA, OTRAS MAIS ISTREITA...
I PONTE? TEM TAMÉM?
PONTE INTÉ QUI NUM VI MUITA! MAIS TEM MUITO VIADUTO!
VIADUTO?
É INGUAR A UMA PONTE, SÓ QUI NUM PASSA POR RIBA DO RIO!
UAI! INTÃO, PRA QUI SERVE?
SERVE PRA PASSÁ POR RIBA DAS OTRA RUA!
EITA! INTÃO, TEM MUITA RUA MERMO!
TEM, SIM! I QUANDO É MUITO GRANDE, CHAMA AVINIDA!
NAS AVINIDA TEM TANTO CAR-RO QUI DÁ INTÉ MEDO!


MAIS TEM TANTA GENTE PRA ANDÁ NESSES CAR-RO TUDO?
UAI, TEM! I INDA FARTA CARRO!
TEM GENTE QUI TEM QUI ANDÁ DI ÔNI-BUS O DI TREM!
LÁ TEM MARIA FUMAÇA TAMÉM?
NUM É MARIA FUMAÇA! É DESSES TREM QUI ANDA IMBAXO DA TERRA!
IMBAXO DA TERRA? POR ISSO QUI NUM PODE FA-ZÊ FUMAÇA!
AH, É! JÁ TEM FUMAÇA DIMAIS NA CIDADE!
I TEM MUITA GENTE NAS RUA?
MUITA! CEDINHO JÁ TÁ LOTADO!
AS PESSOA SAI DI CASA PRA TIRÁ LEITE I CUIDÁ DOS BICHO INGUAR NÓIS?
CRARO QUI NÃO, ZÉ!


O LEITE LÁ JÁ VEM NA CAXINHA! AS PESSOA SAI DI CASA PRA TRABAIÁ IM OTRAS COISA!
MAIS PERCISA SÊ BEM CEDO?
AH, É! INTÉ CHEGÁ NO TRABAIO...
DEVE DI SÊ LONGE, NÉ?
NUM É MUITO! MAIS DEMORA PRA CHEGÁ!
UAI! MAIS UM CARRO ANDA BEM MAIS LIGERO QUI UM BURRICO!
MAIS COMO TEM CARRO DIMAIS NAS RUA, CABA ANDANDO DIVAGAR!
MAIS SI UMAS PESSOA DESSE CARONA PRAS OTRA...
...IA PERCISÁ DI MENOS CARRO!
É VERDADE! ACHO QUI ELES NUM DEVE DI TÊ PENSADO NISSO!
MAIS DEVE DI TÊ MUITA COISA PRA SI FAZÊ NA CIDADE GRANDE!
TEM, MAIS DURANTE A SEMANA, O TIO I A TIA TRABAIA INTÉ TARDE!


AÍ, EU I O ZECA NUM PODEMO SAÍ SOZINHO...
...PRUQUE É PIRIGOSO!
PIRIGOSO?
TEM ONÇA POR LÁ?
ONÇA, NÃO! MAIS TEM OTROS PIRIGO BEM PIOR!
DEXA EU VÊ SI EU INTENDI...
AS PESSOA ACORDA CEDO, MAIS DE-MORA A CHEGÁ NO TRABAIO...
...TEM TANTO CARRO QUI NUM CABE NAS RUA...
...TEM MUITA FUMAÇA I POCA ARVRE...
...TEM PONTE I NUM TEM RIO...
...AS CRIANÇA NUM PODE SAÍ DI CASA, TEM COISA PRA FAZÊ, MAIS NUM DÁ TEMPO...
INTÃO, PRU QUE O ZECA INDA MORA LÁ COM A FAMÍA?
TAMÉM NUM É TÃO RUIM COMO PARECE, ZÉ!
A GENTE PODE PASSIÁ NO *CHÓPI!* É DIVER-TIDO LÁ!

NO FINAR DI SEMANA, PODEMO NADÁ NA PISCINA DO CRUBE...
O TIO LEVÔ A GENTE NO JOGO DI FUTEBOR...
...DISPOIS, SAÍMO PRA COMÊ *PIZZA*...
É CRARO QUI NUM É BÃO INGUAR AQUI NA ROÇA...
...MAIS EU FI-QUEI BISERVANDO O ZECA COM A FAMÍA DELE!
ELES PARECE FILIZ! APESAR DAS DIFICURDADE...
...UM CUIDA DO OTRO PRA QUI TODOS FIQUE BEM!
AÍ, EU INTEN-DI QUI MERMO NUM TENDO TUDO QUI NÓIS TEMO AQUI...


...ELES TÊM O PRINCIPAR...
...ELES TÊM AMOR NA FAMÍA!
I ANSIM ELES ARRESOR-VE OS PROBREMA!
I SABÊ QUI O ZECA É FILIZ NA CIDADE...
...TAMÉM MI DEXA FILIZ AQUI NA ROÇA!
I TENHO CERTEZA QUI ELE PENSA A MERMA COISA DI NÓIS!
AGORA OCÊ FALÔ BUNITO, CHICO! FIQUEI FILIZ TAMÉM!
INTÃO, VAMO PORVEITÁ O DIA, ZÉ LELÉ!
VAMO PESCÁ I NADÁ NO RIBERÃO!
FIM

ROTEIRO: MARCELO VERDE - DESENHO: SIDNEI L. SALUSTRE - ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

CHICO BENTO ©

Nº 32 - Dezembro de 2017

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111
Prédio 19 - Espaço 1
Lapa de Baixo - São Paulo - SP
05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2017 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: MARCELO VERDE - DESENHO: SIDNEI L. SALUSTRE - ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

CHICO BENTO©

Nº 32 - Dezembro de 2017

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

EDITORIAL
Gerente Editorial de Publicações: Erick Santos Cardoso
Editor Líder: Levi Trindade **Editor de Colecionáveis:** Henrique Ozawa
Editores-assistentes: Fernando Barone, Mariana Naime, Tiago P. Zanetic
Designers: Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki **Auxiliar Administrativo:** Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista:** Gustavo Hirose **Gerente Comercial:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br **Assessoria de Comunicação: Litera** - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Chico Bento é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2017 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: dezembro de 2017.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa,
Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111
Prédio 19 - Espaço 1
Lapa de Baixo - São Paulo - SP
05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2017 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

530263304032

INFORME PUBLICITÁRIO

INFORME PUBLICITÁRIO

Pintou um colorido especial

TURMA DA Mônica EM CORES JOVEM

Capa dura

Uma coleção especial totalmente colorida e em capa dura. São aventuras completas com conteúdo extra dos bastidores das histórias. Em Cebola – O Grande Prêmio, a Turma é levada para uma terra longínqua, onde é disputada uma corrida alucinante. Ao vencedor será permitido decidir o destino de todos os mundos. Agora Cebola deverá usar a sua esperteza para se tornar o campeão e garantir que esse poder não caia em mãos erradas.

Volume 2:
Cebola - O Grande Prêmio

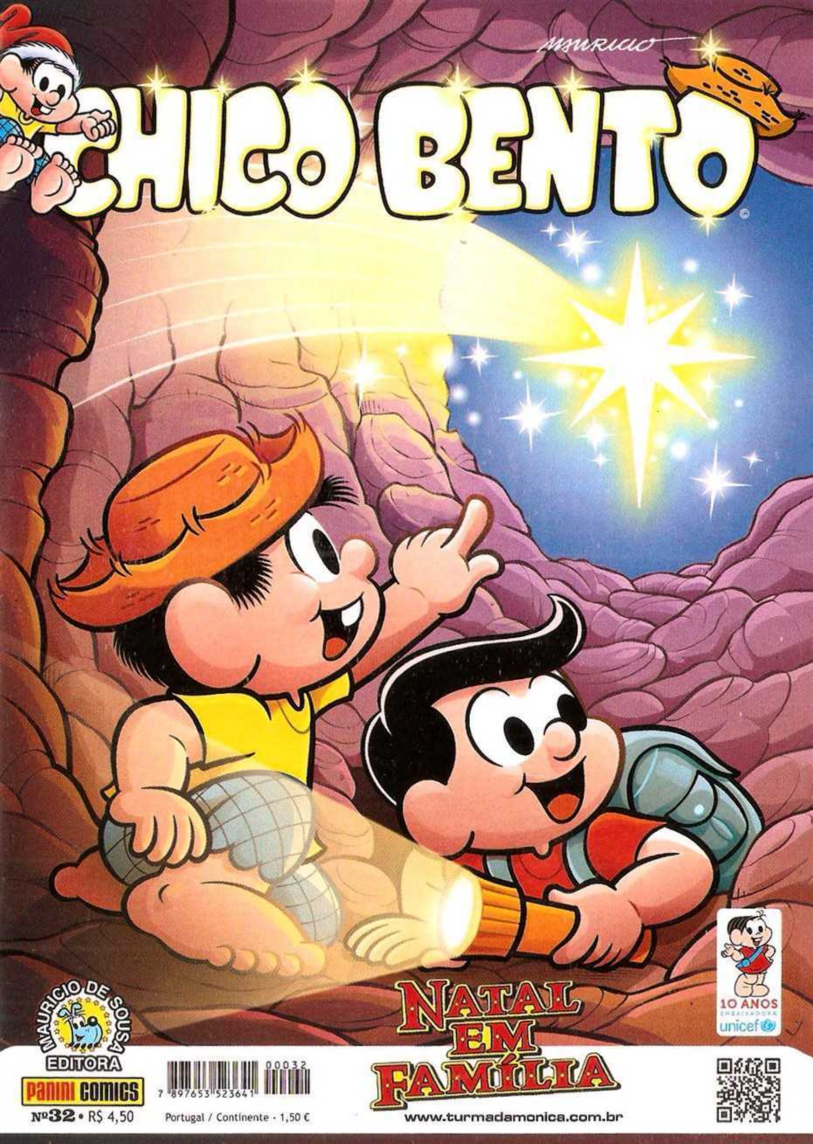
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

PLANET MANGA

Nas bancas, livrarias e lojapanini.com.br

Imagens ilustrativas © MSP - BRASIL / 2017



MAURICIO
CHICO BENTO
10 ANOS
EMBAIXADORA
unicef
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
Panini COMICS
Nº32 • R$ 4,50
Portugal / Continente - 1,50 €
NATAL EM FAMÍLIA
www.turmadamonica.com.br